SONY®

3-288-452-11 (1)

CD/DVD Player

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

A reprodução em cores é possível apenas em televisores com o sistema NTSC

DVP-NS708HP

Impresso no Brasil

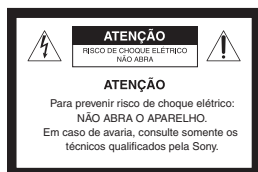
ADVERTÊNCIA

Nome do produto:
Reprodutor de CD/DVD
Modelo: DVP-NS708HP

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à umidade ou à chuva.

Para evitar choque elétrico, não abra o aparelho. Sempre que necessário, procure o Serviço Autorizado Sony.

O cabo de alimentação CA deve ser trocado somente no Serviço Autorizado Sony.

Não exponha as pilhas nem o aparelho com as pilhas instaladas ao calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de “tensões perigosas” não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

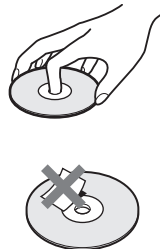
Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Uma vez que o raio laser utilizado neste reprodutor de CD/DVD é prejudicial aos olhos, não tente remover o gabinete. Procure o Serviço Autorizado Sony.

Precauções

Segurança

- Os requisitos de alimentação e o consumo deste aparelho estão indicados na sua parte traseira. Verifique se a tensão de operação do aparelho é a mesma da rede elétrica local.
- Para evitar incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal N° 11.291/06).

NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas/baterias podem ser dispostas em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site

www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp

ou entre em contato com a

Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).

Notas sobre os discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco. Poeira, marcas de dedo ou riscos no disco podem causar falhas no funcionamento do aparelho.

- Não exponha os discos a raios solares diretos ou fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura poderá aumentar consideravelmente no interior do carro.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.
- Limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.

- Não use solventes como benzina, tíner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Se imprimiu a etiqueta do disco, seque-a antes de reproduzir o disco.

Precauções

Segurança

Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o aparelho e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação

- Enquanto o aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Se não for utilizar o aparelho por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.
- Se precisar trocar o cabo de alimentação CA, leve o aparelho a um Serviço Autorizado Sony.

Instalação

- Instale o aparelho em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento do aparelho.
- Não coloque o aparelho em superfícies macias, como tapetes, que possam obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o aparelho próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Não instale o aparelho na posição inclinada. Este aparelho foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o aparelho e os discos afastados de equipamentos com forte magnetismo, como fornos de microondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.
- Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.
- Instale o aparelho de modo que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado imediatamente da tomada da rede elétrica em caso de alguma anormalidade.

Funcionamento

- Quando o aparelho é transferido diretamente de um lugar frio para um lugar quente ou quando é colocado em um ambiente com muita umidade, pode ocorrer condensação de umidade na lente interna do aparelho. Se isto acontecer, o aparelho poderá não operar corretamente. Neste caso, remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente 30 minutos, até a umidade se evaporar.
- Quando for transportar o aparelho, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste de volume

Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas poderão ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza

Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Notas sobre os discos de limpeza e limpadores de discos/lentes

Não utilize discos de limpeza nem limpadores de discos/lentes disponíveis no mercado, pois estes podem causar o mau funcionamento do aparelho.

Substituição das peças

Caso este aparelho venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este aparelho é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem da tela de ajustes na tela do TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem da tela de ajustes ficar em exibição na tela do TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela do TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação a este aparelho, procure um Serviço Autorizado Sony.

Índice

Sobre este Manual

- As instruções deste manual descrevem as operações utilizando o controle remoto. Você também pode utilizar as teclas do aparelho, se elas tiverem nomes iguais ou similares aos das teclas do controle remoto.
- O termo “DVD” pode ser utilizado como um termo comum para DVDs comerciais, DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (modo +VR) e DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (modo VR, modo vídeo).
- Segue abaixo o significado dos ícones utilizados neste manual:

Ícones	Significado
DVD Video	Funções disponíveis para DVDs comerciais e DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL no modo +VR ou DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo vídeo
DVD VR	Funções disponíveis para DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo VR (Gravação de Vídeo)
VCD	Funções disponíveis para VIDEO CDs (incluindo Super VCDs ou CD-Rs/ CD-RWs no formato Vídeo CD ou Super VCD)
CD	Funções disponíveis para CDs de áudio ou CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de áudio
DATA CD	Funções disponíveis para DATA CDs (CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs contendo faixas de áudio MP3*1 audio tracks, JPEG image files, and DivX*2*3 video files)
DATA DVD	Functions available for DATA DVDs (DVD-ROMs/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL containing MP3*1 , arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX*2*3)

*1 MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG que comprime dados de áudio.
*2 DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo desenvolvida pela DivX, Inc.
*3 DivX, DivX Certified e os logotipos relacionados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizados sob licença.

Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho

Formato dos discos	
DVD comercial	DVD VIDEO
DVD-RW/-R	DVD RW / DVD R R4.7
DVD+RW/+R/ +R DL	RW DVD+ReWritable / RW DVD+R / RW DVD+R DL
VIDEO CD/ CD de áudio	COMPACT disc DIGITAL VIDEO / COMPACT disc DIGITAL AUDIO
CD-RW/-R	COMPACT disc ReWritable / COMPACT disc Recordable

Os logotipos “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD+R DL”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.

Notas sobre os CDs/DVDs

O aparelho pode reproduzir CD-ROMs/ CD-Rs/CD-RWs gravados nos seguintes formatos:
– Formato de CD de áudio
– Formato de CD de vídeo
– Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com ISO 9660* Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido, Joliet
– Formato KODAK Picture CD

* Formato lógico de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

O aparelho pode reproduzir DVD-ROMs/ DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/ DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL gravados nos formatos a seguir:
– Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com UDF (Universal Disk Format)

Exemplos de discos que o aparelho não pode reproduzir

Este aparelho não pode reproduzir os seguintes discos:
- CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados nos formatos listados nesta página
- CD-ROMs gravados no formato PHOTO CD
- Dados de CD-Extras
- Discos de DVD de áudio
- Camada HD em Super Audio CDs
- Discos no formato DATA DVD que não contenham faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo DivX
- BDs
- HD DVDs
- Discos gravados com uma câmera de vídeo DVD compatível com o formato AVCHD

O aparelho também não pode reproduzir os seguintes discos:
- Um DVD comercial com um código de região diferente
- Um disco gravado em um sistema de cor diferente de NTSC, como PAL ou SECAM (este aparelho é compatível com o sistema de cor NTSC)
- Um disco de formato fora do padrão (ex.: estrela, coração)
- Um disco com papel ou adesivo colado.
- Um disco que tenha resíduo de cola de fitas de celofane ou de adesivos

Código de região

Este aparelho reproduz somente os DVDs comerciais (somente a reprodução) da REGIÃO 4, conforme a indicação (4) localizada na parte traseira do aparelho. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os DVDs comerciais com a indicação (ALL) também poderão ser reproduzidos neste aparelho.

Se você tentar reproduzir um DVD comercial com outro código de região, a mensagem “Reprodução deste disco é proibida por limites de área” poderá aparecer na tela do TV. Dependendo do DVD comercial, o

código de região pode não estar indicado mesmo que a reprodução do DVD comercial esteja proibida por limites de área.

Notas

- **Notas sobre DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/ DVD-Rs DL (camada dupla) ou CD-Rs/ CD-RWs**
  Alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (camada dupla) ou CD-Rs/CD-RWs não podem ser reproduzidos neste aparelho devido à qualidade de gravação ou ao estado do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do software de criação.
  Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do dispositivo de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.
- **Discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais**
  Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD).
  Atualmente, vários discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão CD e, por isso, podem não ser reproduzidos neste aparelho.
- **Somente para aparelhos que não reproduzem imagens com proteção contra cópias**
  As imagens no modo DVD-VR com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias, "Copyright lock" aparecerá na tela.
  * CPRM (Content Protection for Recordable Media) é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.
- **Nota sobre discos DualDisc**
  Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro lado. Como os DualDiscs não estão de acordo com o padrão CD, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos neste produto.

Nota sobre a reprodução de DVDs e VIDEO CDs

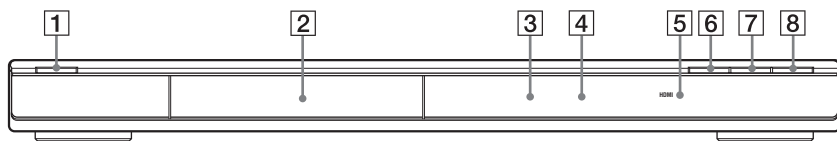
Algumas operações de reprodução de DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes de software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, alguns recursos de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais protegida pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. O uso desta tecnologia deve ser autorizado pela Macrovision e destina-se somente para o uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização por parte da Macrovision. A alteração ou a desmontagem do produto são proibidas.

Localização e Função dos Controles

Para obter informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal

1 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (26)

2 Gaveta de disco (26)

3 Visor do painel frontal (9)

4 ▣ (sensor remoto) (21)

5 Indicador HDMI* (High-Definition Multimedia Interface (Interface Multimídia de Alta Definição)) (17, 67, 69)
Acende-se quando a tomada HDMI OUT está conectada corretamente a um dispositivo compatível com HDCP (Proteção do Conteúdo Digital de Banda Larga) com uma entrada HDMI ou DVI (Digital Visual Interface (Interface Visual Digital)).

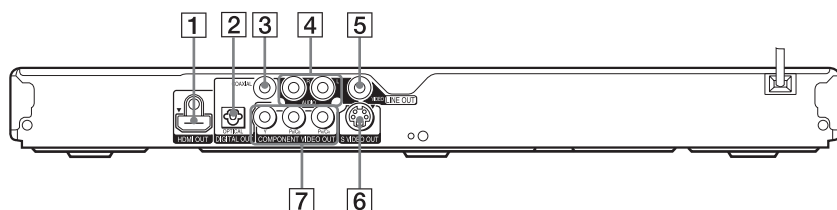
6 Tecla ⏏ (abre/fecha) (26)

7 Tecla ▶ (reprodução) (26)

8 Tecla ■ (STOP - parada) (27)

* Este aparelho de DVD incorpora a tecnologia da Interface Multimídia de Alta Definição (HDMI™).

"HDMI e o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC."

Painel traseiro

1 Tomada HDMI OUT (Saída de Interface Multimídia de Alta Definição) (16)

2 Tomada DIGITAL OUT (OPTICAL) (19)

3 Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) (19)

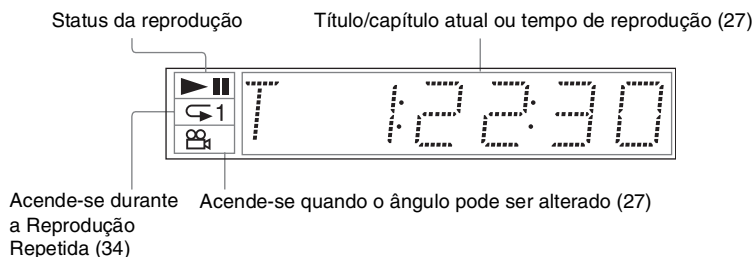
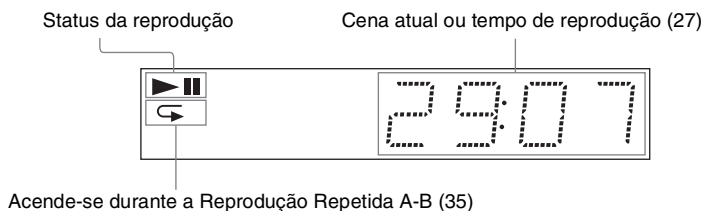
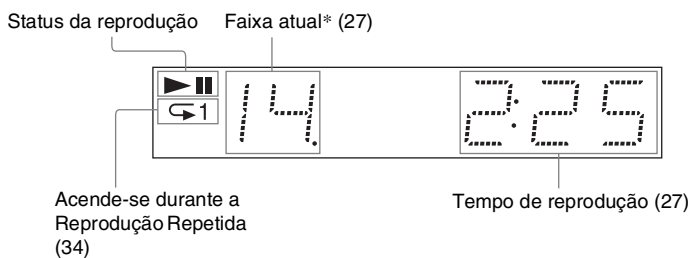
4 Tomada LINE OUT L/R (AUDIO) (19)

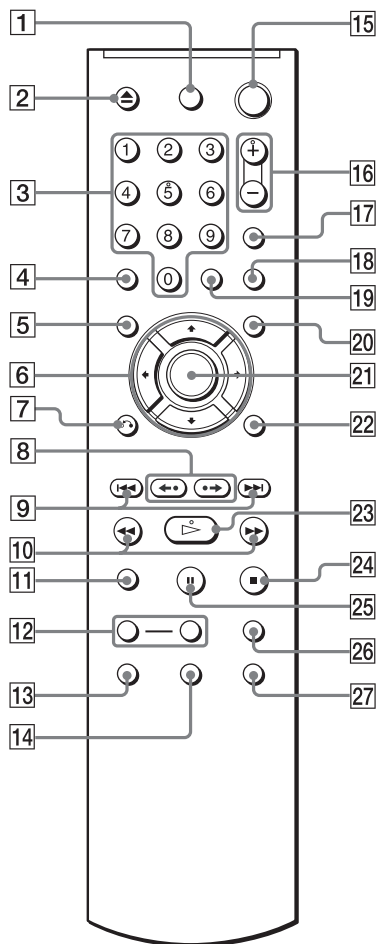
5 Tomada LINE OUT (VIDEO) (16)

6 Tomada S VIDEO OUT (16)

7 Tomada COMPONENT VIDEO OUT (16)

Visor do painel frontal

Quando um DVD é reproduzido

Quando um VIDEO CD com o Controle de Reprodução (PBC) é reproduzido (29)

Quando um CD, DATA CD (áudio MP3/vídeo DivX), DATA DVD (áudio MP3/vídeo DivX) ou VIDEO CD (sem PBC) é reproduzido

* Quando se reproduz arquivos de vídeo DivX, a faixa atual não é mostrada.

Controle remoto

1 Tecla TV I/⏻ (liga/modo de espera) (22)

2 Tecla ⏏ OPEN/CLOSE (27)

3 Teclas numéricas (29)
A tecla numérica 5 possui um ponto saliente.*

4 Tecla CLEAR (30)

5 Tecla TOP MENU (29)

6 Teclas ←/↑/↓/→ (27)

7 Tecla ↶ RETURN (28)

8 Teclas ←•◄II/II►•→ REPLAY/STEP/ADVANCE/STEP (25, 43)

9 Teclas ⏮/⏭ PREV/NEXT (anterior/próximo) (25)

10 Tecla◄I ◄◄/►► I► SCAN/SLOW (42)

11 Tecla ZOOM (25, 49)

12 Teclas SLOW PLAY/FAST PLAY (27)

13 Tecla ⊙/AUDIO (47)

14 Tecla ⊡/SUBTITLE (27, 53)

15 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (26)

16 Tecla ⊿/VOL (volume) +/– (22)
A tecla + possui um ponto saliente.*

17 Tecla ⇥/TV/VIDEO (22)

18 Tecla PICTURE NAVI (navegação pelas imagens) (45, 52)

19 Tecla TIME/TEXT (27)

20 Tecla MENU (29)

21 Tecla ENTER (24)

22 Tecla DISPLAY (11)

23 Tecla ▷/PLAY (26)
A tecla ▷ possui um ponto saliente.*

24 Tecla ■ STOP (27)

25 Tecla II PAUSE (27)

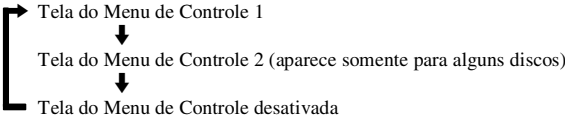
26 Tecla SUR (surround) (49)

27 Tecla ⌘/ANGLE (27)

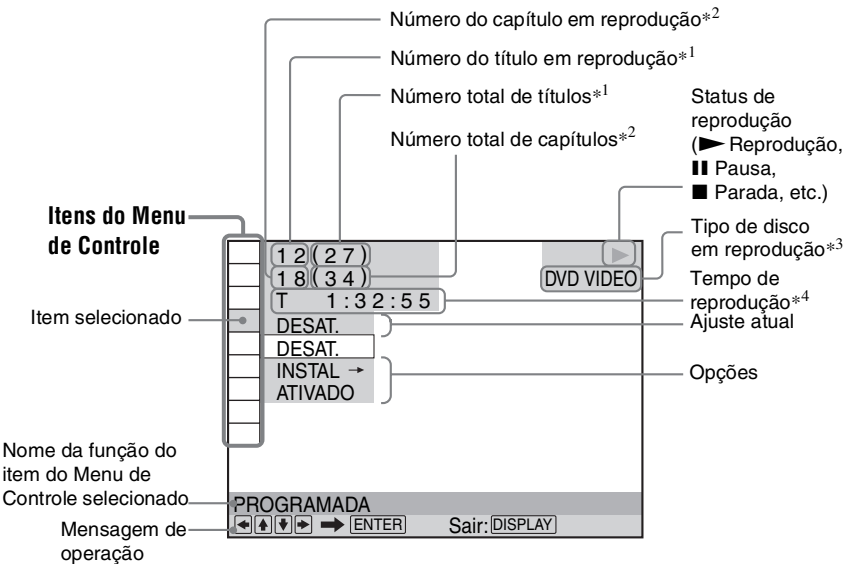
* Utilize o ponto saliente como referência ao operar o aparelho.

Guia para a Tela do Menu de Controle

Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione DISPLAY repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:

→ Tela do Menu de Controle 1
↓
Tela do Menu de Controle 2 (aparece somente para alguns discos)
↓
Tela do Menu de Controle desativada

Tela do Menu de Controle

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens de acordo com o tipo de disco.

Exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.

*1 Mostra o número da cena dos VIDEO CDs (PBC ativo), o número da faixa dos VIDEO CDs/CDs e o número do álbum dos DATA CDs/DATA DVDs.

*2 Mostra o número de indexação dos VIDEO CDs, o número da faixa de áudio MP3 ou o número do arquivo de imagem JPEG dos DATA CDs/DATA DVDs. Número de arquivo de vídeo DivX dos DATA CDs/DATA DVDs.

*3 Mostra o Super VCD como “SVCD.”

*4 Mostra a data dos arquivos JPEG.

Para desativar a tela

Pressione DISPLAY repetidamente.

→continua

Lista dos Itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função
	TÍTULO/CENA/FAIXA Seleciona o título, a cena ou a faixa a ser reproduzida.
	CAPÍTULO/INDEXAÇÃO Seleciona o capítulo ou a indexação a ser reproduzida.
	FAIXA Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	HORA/TEXTO Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Introduza o código de tempo para a busca de imagem e música.
	ORIGINAL/PLAY LIST Seleciona o tipo de títulos (modo DVD-VR) a ser reproduzido, o ORIGINAL ou um PLAY LIST (Lista de Reprodução) editado.
	PROGRAMADA Seleciona o título, o capítulo ou a faixa a ser reproduzida na ordem desejada.
	ALEATÓRIA Reproduz o título, o capítulo ou a faixa na ordem aleatória.
	REPETIÇÃO Reproduz repetidamente o disco inteiro (todos os títulos/faixas/álbuns) ou somente um título/capítulo/faixa/álbum.
	A-B REPETIÇÃO Especifica o trecho que se deseja reproduzir repetidamente.
	MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO Ajusta o sinal de vídeo do aparelho. É possível selecionar a qualidade da imagem que melhor combina com o programa ao qual se está assistindo.
	NITIDEZ Reforça o contorno da imagem para produzir imagens mais nítidas.
	SINCRONIZAÇÃO AV Ajusta o tempo de atraso entre a imagem e o som.
	RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO Ajusta a proibição da reprodução neste aparelho.
	CONFIGURAR Ajuste RÁPIDO Utilize o Ajuste Rápido para escolher o idioma que deseja exibir na tela, o formato de tela do televisor e o sinal de saída de áudio. Ajuste PERSONALIZADO Além dos ajustes do Ajuste Rápido, você pode configurar vários outros itens. REINICIAR Os ajustes feitos em “CONFIGURAR” voltam ao ajuste de fábrica.
	ÁLBUM Seleciona o álbum que contém a faixa de áudio MP3 e o arquivo de imagem JPEG a serem reproduzidos.
	ARQUIVO Seleciona o arquivo de imagem JPEG a ser reproduzido.
	ÁLBUM Seleciona o álbum que contém o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.
	ARQUIVO Seleciona o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.
	DATA Exibe a data em que a imagem foi fotografada por uma câmera digital.
	INTERVALO Especifica a duração de exibição dos slides na tela.
	EFEITO Seleciona os efeitos a serem utilizados na transição de slides em uma apresentação de slides.
	MODO (MP3, JPEG) Seleciona o tipo de dados; a faixa de áudio MP3 (ÁUDIO), o arquivo de imagem JPEG (IMAGEM) ou ambos (AUTO) a serem reproduzidos quando se reproduz um DATA CD ou DATA DVD.

Informação adicional

O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se na cor verde → quando se seleciona qualquer item, exceto "DESAT." (somente em "PROGRAMADA", "ALEATÓRIA", "REPETIÇÃO", "A-B REPETIÇÃO", "NITIDEZ"). O indicador de "ORIGINAL/PLAY LIST" acende-se em verde quando se seleciona "PLAY LIST" (ajuste de fábrica). O indicador de "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" acende-se em verde quando qualquer ajuste que não seja "PADRÃO" é selecionado. O indicador "SINCRONIZAÇÃO AV" acende-se em verde quando ajusta para mais de 0 ms.

Guia da tela do ‘BRAVIA Sync’

Você pode controlar o aparelho selecionando a tecla SYNC MENU no controle remoto do televisor ou em menu de opções do televisor.

Visor ‘BRAVIA Sync’

O visor ‘BRAVIA Sync’ mostrará diferentes itens, dependendo do tipo de disco.

Exemplo: Visor ‘BRAVIA Sync’ quando reproduzir um DVD VIDEO.

Selecione um item utilizando ←/↑/↓/→ e depois pressione ENTER.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Aparece MENU e TOP MENU.

◆ Quando reproduzir no modo DVD-VR

Aparece ⏮, ⏭ e número do capítulo.

◆ Quando reproduzir um CD, VIDEO CD ou Super VCD (sem reprodução PBC)

Aparece ⏮, ⏭ e o número da faixa.

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD (com reprodução PBC) (página 29)

Aparece ⏮, ⏭ e o número da cena. Quando aparece o menu do disco, você pode selecionar um item pressionando ↑/↓.

◆ Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD

Aparece MENU e PICTURE NAVI.

Para sair da tela

Pressione a tecla RETURN ou SYNC MENU no controle remoto do televisor.

Informação adicional

Estas funções podem ser controladas pelo controle remoto do aparelho.

Notas

- Os itens do visor ‘BRAVIA Sync’ possuem as mesmas funções das teclas do controle remoto do aparelho (página 10).
- Esta função pode ser utilizada somente se o seu televisor for compatível com ‘BRAVIA Sync’.
- Para detalhes sobre ‘BRAVIA Sync’, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.

Conectando o Aparelho

Siga os passos de 1 a 6 para realizar a conexão e os ajustes do aparelho.

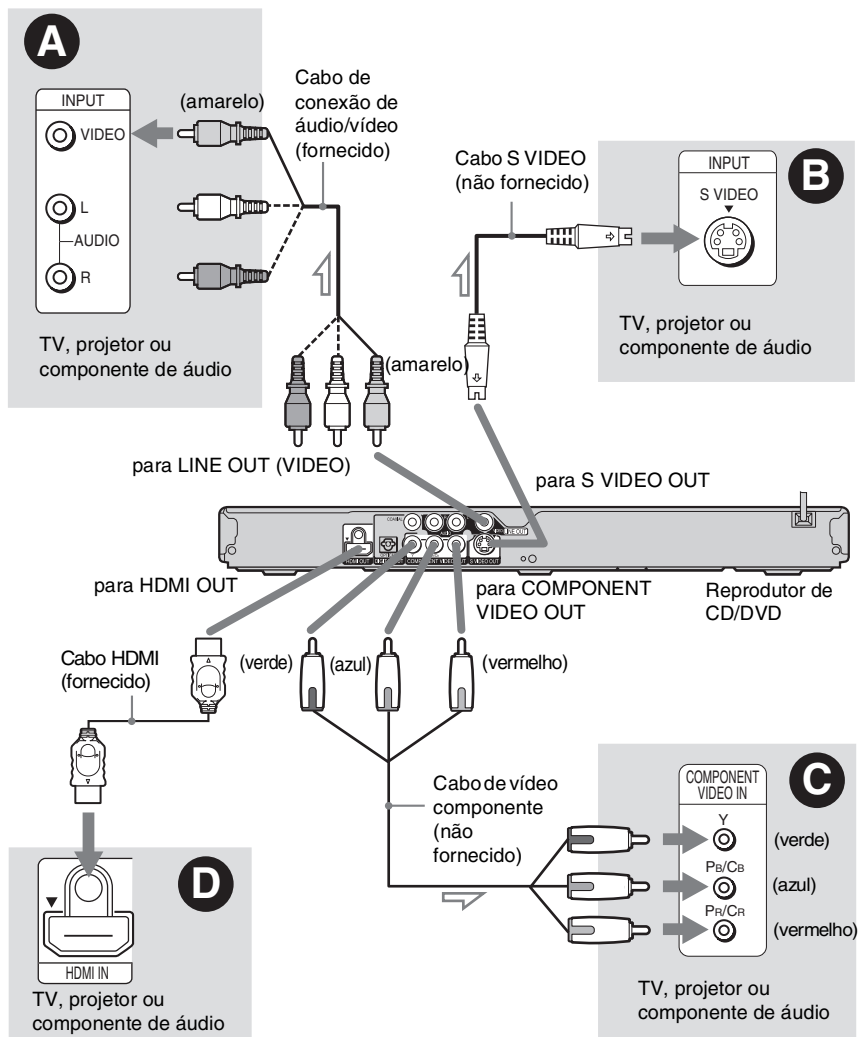
Notas

- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Não é possível conectar este aparelho a um televisor que não possua uma entrada de vídeo.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação de cada aparelho antes de realizar a conexão.

Passo 1: Retirando da Embalagem

Verifique se foram fornecidos juntamente com o aparelho os seguintes itens:
- Cabo de conexão de áudio/vídeo (plugue RCA × 3 ⟷ plugue RCA × 3) (1)
- Controle remoto (1)
- Pilhas tipo AA (2)
- Cabo HDMI (1) (fornecido)

Passo 2: Conectando os Cabos de Vídeo/Cabos HDMI

Conecte este aparelho ao seu televisor, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV), utilizando um cabo de vídeo. Selecione uma das opção entre A a D, de acordo com a entrada disponível no seu televisor, projetor ou componente de áudio.
Para visualizar imagens de sinal progressivo (480p) através de um televisor, projetor ou monitor compatível, você deverá utilizar a opção C. Selecione a opção D quando conectar a um televisor, projetor ou componente de audio equipado com entrada HDMI.

Ⓐ Tomada de entrada de vídeo

Com esta conexão, você apreciará imagens de qualidade padrão.

Ⓑ Tomada de entrada S VIDEO

Com esta conexão, você apreciará imagens de alta qualidade.

Ⓒ Tomadas de entrada de vídeo componente (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Você apreciará imagens de alta qualidade com uma reprodução fiel das cores.
Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo de 480p, utilize esta conexão e ajuste a opção “PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)” em “CONFIGURAR TELA” em “ATIVADO” (página 62) para emitir sinais progressivos.

Ⓓ Tomada de entrada HDMI/DVI

Utilize um cabo HDMI certificado pela Sony para apreciar a imagem e som digital de alta qualidade através da saída HDMI OUT.

Quando for conectar a um televisor Sony compatível com a função CONTROLE PARA HDMI, consulte a página 18.

Quando conectar à tomada HDMI OUT

Siga os passos abaixo. o manuseio inadequado pode danificar a tomada HDMI OUT e o conector.

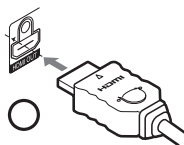
1 Alinhe cuidadosamente a tomada HDMI OUT na parte traseira do reprodutor com o conector HDMI, verificando os respectivos formatos.

Certifique-se de que o conector não esteja virado para baixo e nem inclinado.

O conector está virado para baixo

Desalinhado

2 Insira o conector HDMI em linha reta na tomada HDMI OUT.

Não dobre nem aplique pressão ao conector HDMI.

Para conectar a um televisor com entrada DVI

Utilize um cabo conversor HDMI-DVI (não fornecido). A tomada DVI não aceita nenhum sinal de áudio, por isso, você deve utilizar outra conexão de áudio além dessa conexão (página 19). Além disso, não é possível conectar a tomada HDMI OUT às tomadas DVI que não sejam compatíveis com HDCP (por exemplo, as tomadas DVI aos monitores de PC).

Quando você conectar a um televisor de tela padrão 4:3

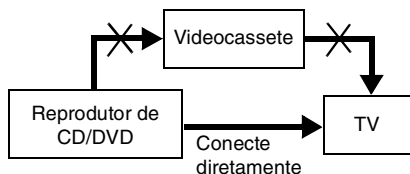
Dependendo do disco, a imagem pode não se ajustar na tela do seu televisor. Para mudar a relação de aspecto (formato de tela), consulte a página 61.

Para mudar o sistema de cores

Se o menu da tela do reprodutor não aparecer na tela do televisor conectada, mude a chave do sistema de cor do reprodutor para coincidir com o sistema de cor do televisor (NTSC ou PAL).
Primeiramente desligue o reprodutor pressionando I/⏻, e depois pressione I/⏻ novamente enquanto mantém pressionada a tecla ■ no reprodutor. O reprodutor ligará e o nome do sistema de cor rolará pelo visor do painel frontal.

Notas

- Conecte o aparelho diretamente ao televisor. Se passar os sinais deste aparelho através de um videocassete, etc., você pode não receber uma imagem nítida na tela de TV. Se o seu televisor possuir apenas uma tomada de entrada de áudio/vídeo, conecte o aparelho neste conector.

➜continua

- Assegure-se de desconectar o cabo HDMI quando mover o reprodutor.
- Não empurre o reprodutor contra a parede da estante, caso coloque o reprodutor em uma estante com o cabo HDMI conectado. Isto pode danificar a tomada HDMI OUT ou o cabo HDMI.
- Não torça ou gire o conector HDMI ao conectar ou desconectá-lo do reprodutor.

Sobre as funções CONTROLE PARA HDMI para ‘BRAVIA Sync’ (somente para conexões HDMI)

Se você conectar aos componentes Sony que são compatíveis com a função CONTROLE PARA HDMI com um cabo HDMI (fornecido), poderá apreciar as seguintes funções:

- Reprodução com apenas um toque (página 26)
- Desligamento do sistema
  Quando desligar o televisor com a tecla I/⏻ do controle remoto do televisor, os componentes compatíveis com a função CONTROLE PARA HDMI serão desligados automaticamente.

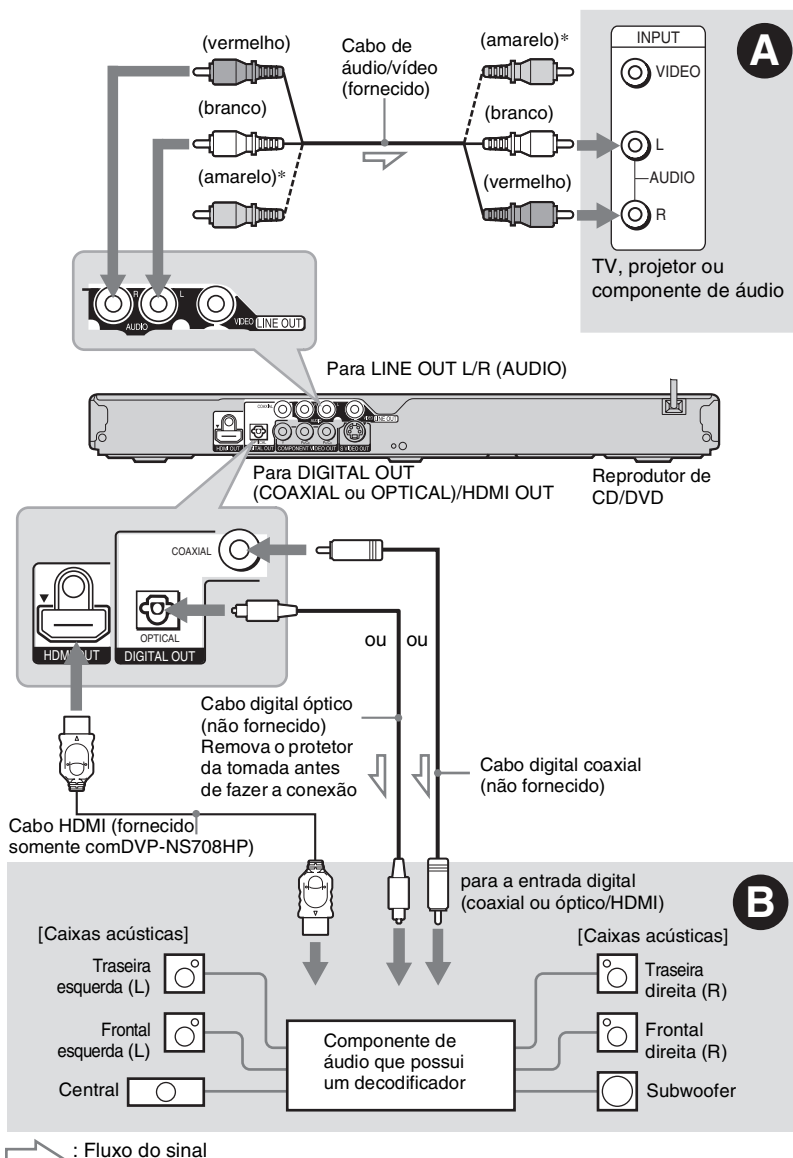
Para preparar para as funções de ‘BRAVIA Sync’

Ajuste “CONTROLE PARA HDMI” para “ATIVADO” em “CONTROLE PARA HDMI” (página 69). Para detalhes sobre o ajuste do televisor, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.

Nota

Dependendo do componente conectado, a função CONTROLE PARA HDMI pode não operar. Consulte o manual de instruções fornecido com o componente.

Passo 3: Conectando os Cabos de Áudio

Selecione a opção A ou B de acordo com a tomada de entrada do seu TV, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV). Isto permitirá que você ouça o som.

* O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 16).

Informação adicional

Para o posicionamento correto das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

Ⓐ Tomadas de entrada de áudio L/R

Esta conexão utiliza os dois alto-falantes do televisor ou do componente de áudio para emitir o som.

Ⓑ Tomadas de entrada de áudio digital

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador Dolby*[1] Digital, DTS*[2] e uma tomada de entrada digital, utilize esta conexão. Você poderá apreciar os efeitos de som surround Dolby Digital (5.1 canais) e DTS (5.1 canais).
Se você conectar a um componente de áudio Sony que é compatível com a função CONTROLE PARA HDMI, consulte o manual de instruções fornecido com o componente de áudio.

*1 Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

*2 Fabricado sob licença de Patente dos E.U.A. de N° 5.451.942 e de outras patentes emitidas e pendentes nos E.U.A. e no mundo. DTS e DTS Digital Out são marcas registradas, e a logomarca e o símbolo DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

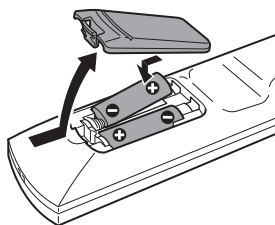
Notas

- Após completar a conexão, realize os ajustes "DOLBY DIGITAL" de "DOLBY DIGITAL" e "DTS" em "ATIVADO" em Ajuste Rápido (página 24). Caso contrário, as caixas acústicas não emitirão o som ou emitirão um ruído forte.
- Quando conectar um componente de áudio que é compatível com a freqüência de amostra de 96 kHz, ajuste "48kHz/96kHz PCM" em "CONFIGURAR ÁUDIO" para "96kHz/24bit" (página 67).
- O efeito TVS deste aparelho não pode ser utilizado com esta conexão.
- Quando conectar o reprodutor a um componente de áudio utilizando um cabo HDMI, você precisará realizar um dos seguintes passos:
  – Conectar o componente de audio a um televisor com o cabo HDMI.
  – Conecte o reprodutor a um televisor com um cabo de vídeo que não seja o cabo HDMI (cabo de vídeo componente, cabo S VIDEO ou cabo de áudio/vídeo).
- Quando conectar à tomada HDMI OUT, alinhe com cuidado o conector HDMI com a tomada. Não dobre e nem aplique força ao cabo HDMI.

Passo 4: Conectando o Cabo de Alimentação CA

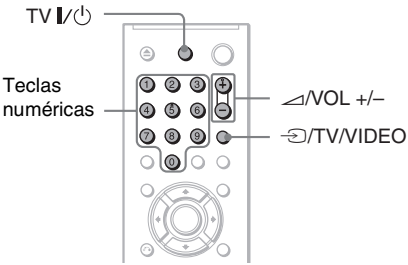
Conecte os cabos de alimentação CA deste aparelho e do TV a uma tomada da rede elétrica.

Passo 5: Preparando o Controle Remoto

Você pode controlar o aparelho utilizando o controle remoto fornecido. Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades ⊕ e ⊖ das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto do aparelho.

Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar um mau funcionamento no controle remoto.
- Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

Controlando o seu televisor com o Controle Remoto

Você pode controlar o nível de som, fonte de entrada e a chave de alimentação do seu televisor Sony com o controle remoto fornecido.

Controle o seu televisor utilizando as teclas abaixo.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar ou desligar o televisor
⊿/VOL +/–	Ajustar o volume do televisor
⊕/TV/VIDEO	Alternar a fonte de entrada do televisor entre o televisor e outras fontes de entrada

Nota

Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o seu televisor através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Controlando outras TVs com o controle remoto

Pode-se controlar também o nível do som, a fonte de entrada e a alimentação de um televisor de outro fabricante com o controle remoto fornecido.
Se o fabricante do seu televisor estiver na lista abaixo, ajuste o código apropriado do fabricante.

1 Enquanto mantém pressionada TV I/⏻, pressione as teclas numéricas para selecionar o código do fabricante do seu televisor (consulte a tabela ao lado).

2 Solte a tecla TV I/⏻.

Código dos televisores que podem ser controlados

Se houver mais de um código listado para o fabricante, tente introduzir um código de cada vez até encontrar um que funcione com o seu televisor.

◆Somente para o controle remoto RMT-D175P/RMT-D185P

Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Aiwa	01 (ajuste de fábrica)
Grundig	11
Hitachi	24
JVC	33
LG	06
Loewe	06
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08
Samsung	06, 71
Sanyo	25
Sharp	29
Thomson	43
Toshiba	38

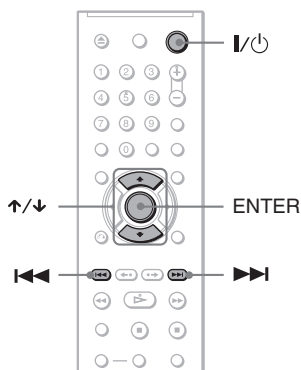
◆Somente para o controle remoto RMT-D175A/RMT-D185A

Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Daewoo	04, 22
Hitachi	02, 04
JVC	09
LG/Goldstar	04
MGA/Mitsubishi	04, 13
Panasonic	19
Philips	21
RCA	04, 10
Samsung	04, 20
Sharp	18
Toshiba	07, 18

Notas

- Na substituição das pilhas do controle remoto, é possível que o código ajustado mude para o número ajustado na fábrica. Neste caso, volte a ajustar o código apropriado.
- Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o televisor através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Passo 6: Ajuste Rápido

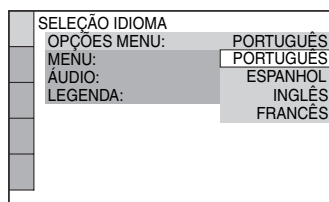
Siga os passos abaixo para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar este aparelho. Para pular um ajuste, pressione ⏭. Para retornar para o ajuste anterior, pressione ⏮ duas vezes. O visor da tela é diferente dependendo do modelo do aparelho.

1 Ligue o televisor.

2 Pressione I/⏻.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu televisor para que o sinal deste aparelho apareça na tela do televisor.

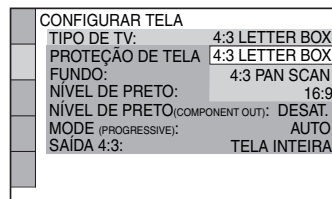
A mensagem “Pressione [ENTER] para executar o AJUSTE RÁPIDO” aparecerá na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione “RÁPIDO” na opção “CONFIGURAR” do Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 60).

4 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

Aparece a Tela de Ajustes que permite a seleção do idioma a ser utilizado na tela. O idioma disponível será diferente dependendo do modelo do reprodutor.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma.

O aparelho mostra o menu e as legendas no idioma selecionado.

6 Pressione ENTER.

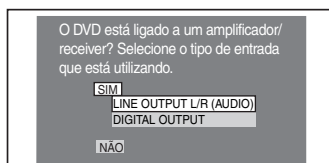
A Tela de Ajustes que permite a seleção do formato de tela do TV a ser conectado é exibida.(CONFIRMAR TELA)

7 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo do seu televisor.

◆ Se possuir um televisor widescreen ou um TV normal 4:3 com o modo widescreen
- 16:9 (página 61)

◆ Se possuir um televisor padrão
- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 61)

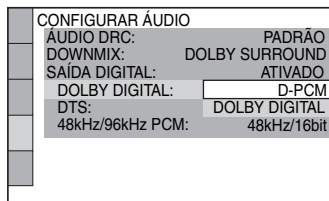
8 Pressione ENTER.

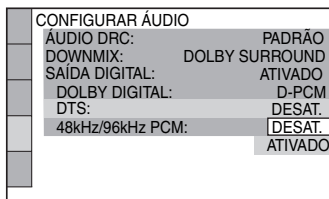
A Tela de Ajustes que permite a seleção do tipo de tomada utilizada para conectar o seu componente de áudio, como um receiver (amplificador AV), é exibida.

O DVD está ligado a um amplificador/ receiver? Selecione o tipo de entrada que está utilizando.
SIM
LINE OUTPUT L/R (AUDIO)
DIGITAL OUTPUT
NÃO

9 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de tomada (se houver um) que esteja utilizando para conectar um componente de áudio e depois pressione ENTER.

Se não conectou um componente de áudio, selecione "NÃO" e vá para o passo 13.
Se conectou um componente de áudio usando apenas um cabo de áudio, selecione "SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)" e vá para o passo 13.
Se conectou um componente de áudio usando um cabo coaxial digital ou óptico, selecione "SIM: DIGITAL OUTPUT".

10 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o seu componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador Dolby Digital, selecione "DOLBY DIGITAL". Caso contrário, selecione "D-PCM".

11 Pressione ENTER.

"DTS" é selecionado.

12 Pressione ↑/↓ para selecionar se envia ou não um sinal DTS ao componente de áudio.

Se o componente de áudio possuir um decodificador DTS, selecione "ATIVADO". Caso contrário, selecione "DESAT.".

13 Pressione ENTER.

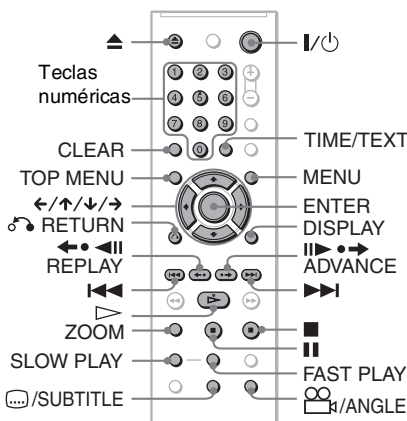
O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos.

Nota

Quando o modo "PhotoTV HD" está ativado (página 55), a seleção para "TIPO DE TV" é pulado.

Reproduzindo Discos

DVDVideo **DVDVR** **VCD** **CD** **DATA CD** **DATA DVD**

Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições. Consulte as instruções de uso que acompanham o disco.

1 Ligue o seu televisor.

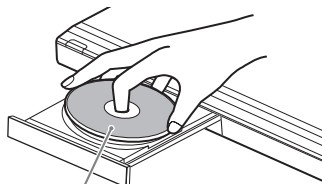
2 Pressione I/⏻.

O aparelho é ligado.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu televisor para que o sinal deste aparelho apareça na tela do televisor.

◆ Quando utilizar um componente de áudio

Ligue o componente de áudio e selecione o canal apropriado para que possa ouvir o som do aparelho.

4 Pressione ⏏ do aparelho e coloque um disco na bandeja.

5 Pressione ▷.

A gaveta se fecha e o aparelho inicia a reprodução (reprodução contínua).
Ajuste o volume do televisor ou do componente de áudio.
Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do televisor. Para os DVD VIDEOs, consulte a página 29. Para os VIDEO CDs, consulte a página 29.

Para desligar o aparelho

Pressione I/⏻. O aparelho entrará no modo de espera.

Reprodução com apenas um toque (somente para as conexões HDMI)

Com apenas um toque na tecla ▷ do controle remoto, o reprodutor e o seu televisor são ligados automaticamente e a entrada do televisor muda para o reprodutor. A reprodução inicia-se automaticamente.
A entrada do televisor também mudará automaticamente para o reprodutor nos seguintes casos:

– Se você pressionar as teclas ▷, TOP MENU, MENU ou DISPLAY do controle remoto.
  Porém, no modo “ÁUDIO (MP3)”, estas teclas não atuarão durante a reprodução de CD de áudio ou faixa de áudio MP3.
– Se um disco com a função de reprodução automática estiver inserido.

Informação adicional

Você pode fazer com que o reprodutor seja desligado automaticamente sempre que este ficar parado por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste “AUTODESLIGAR” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” em “ATIVADO” ou “DESAT.” (página 63).

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um DVD VIDEO

- Os sinais de áudio DTS são emitidos somente através da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL).
- Quando reproduzir um DVD VIDEO com faixas de som DTS, ajuste “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66).
- Se conectar o aparelho ao equipamento de áudio sem utilizar um decodificador DTS, não ajuste “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66). Um ruído muito alto pode ser emitido pelas caixas acústicas, afetando seus ouvidos ou causando danos às caixas acústicas.

Nota

Os discos criados em gravadores de DVD devem ser finalizados corretamente para que possam ser reproduzidos. Para mais informações sobre a finalização, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Operações adicionais

Para verificar a posição das teclas abaixo, consulte a ilustração da página 26.

Para	Operação
Parar	Pressione ■
Pausar	Pressione ❚❚
Retomar a reprodução após a pausa	Pressione ❚❚ ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena no modo de reprodução contínua	Pressione ▶▶❙
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior no modo de reprodução contínua	Pressione ❙◀◀ duas vezes
Parar a reprodução e remover o disco	Pressione ⏏
Mudar o ângulo	Pressione 🎥/ANGLE durante a reprodução. Pressione 🎥/ANGLE repetidamente para selecionar um número de ângulo.
Visualizar a legenda	Pressione ▭/SUBTITLE durante a reprodução. Pressione ▭/SUBTITLE repetidamente para selecionar um idioma da legenda.
Repetir a reprodução da cena anterior*1	Pressione ←●◀❚❚ REPLAY durante a reprodução
Avançar rapidamente uma pequena parte da cena atual*2	Pressione ❚❚▶●→ ADVANCE durante a reprodução
Ampliar a imagem*3	Pressione ZOOM repetidamente. Pressione CLEAR para cancelar.

*1 Todos os DVDs, exceto para DVD+Rs/DVD+RWs/DVD+Rs DL e arquivos de vídeo DivX.
*2 Somente para DVDs e arquivos de vídeo DivX.
*3 Somente para imagens de vídeo e JPEG (exceto as imagens de FUNDO). Você pode mover a imagem ampliada utilizando ←/↑/↓/→. Dependendo do conteúdo do disco, a função zoom pode ser cancelada automaticamente quando se move a imagem.

Nota

Pode não ser possível utilizar as funções REPLAY e ADVANCE em algumas cenas.

Reproduzindo rapidamente ou lentamente com som

Você pode ouvir o diálogo ou o som enquanto reproduz a cena atual rápida ou lentamente.

Durante a reprodução, pressione FAST PLAY ou SLOW PLAY.

A velocidade muda quando se pressiona FAST PLAY (Reprodução Rápida) ou SLOW PLAY (Reprodução Lenta).

Para retornar à reprodução normal

Pressione ▷.

→continua

Notas

- Esta função somente pode ser utilizada com DVDs, VIDEO CDs ou Super VCDs.
- A mensagem "Operação impossível" aparecerá quando a velocidade máxima ou mínima for alcançada.
- Durante o modo Fast Play ou Slow Play, não é possível mudar o ângulo (página 27), a legenda (página 27) e o som (página 47). O som somente pode ser alterado em VIDEO CDs/Super VCDs.
- As funções Fast Play e Slow Play não operam durante a reprodução das faixas de som DTS.
- As funções Fast Play ou Slow Play não podem ser utilizadas durante a reprodução de uma imagem congelada no modo DVD-VR.

Travando a gaveta de disco (Trava de Segurança)

A gaveta de disco pode ser travada para evitar que as crianças a abram.

Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e depois I/⏻ no controle remoto.

O aparelho é ligado e a indicação "LOCKED" (travado) aparece no visor do painel frontal. As teclas ⏏ do aparelho e do controle remoto não operam quando a Trava de Segurança está ativa.

Para destravar a gaveta de disco

Quando o aparelho estiver no modo de espera, pressione ↶ RETURN, ENTER e depois I/⏻ novamente.

Nota

Mesmo que se selecione "REINICIAR" em "CONFIGURAR" no Menu de Controle (página 60), a gaveta de disco permanece travada.

Retomando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Retoma Vários Discos)

DVDVideo VCD

Este aparelho memoriza o ponto onde a reprodução do disco foi interrompida, para até 6 discos, e retoma a reprodução a partir deste ponto quando o mesmo disco é inserido. Se você memorizar o ponto de retomada da reprodução para o sétimo disco, o ponto memorizado do primeiro disco será apagado.

1 Durante a reprodução de um disco, pressione ■ para parar a reprodução.

"RESUME" aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione ▷.

O aparelho inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida no passo 1.

Informação adicional

Para reproduzir a partir do início do disco, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.

Notas

- A função "RETOMA VÁRIOS DISCOS" em "AJUSTE PERSONALIZADO" deve estar ajustada em "ATIVADO" (ajuste de fábrica) para que esta função opere (página 64).
- O ponto de retomada da reprodução é apagado quando:
  – se muda o modo de reprodução.
  – se mudam os ajustes na Tela de Ajustes.
- Para discos no modo DVD-VR, CDs, DATA CDs e DATA DVDs, o aparelho memoriza o ponto de retomada da reprodução do disco atual.
  O ponto de retomada é apagado da memória quando:
  – a gaveta de disco é aberta.
  – o cabo de alimentação CA é desconectado.
  – o aparelho entra no modo de espera (somente DATA CD/DATA DVD que contém faixas de áudio MP3/arquivos de imagem JPEG).
- A retomada da reprodução não funciona durante a Reprodução Aleatória ou Programada.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos.
- Se "RETOMA VÁRIOS DISCOS" em "AJUSTE PERSONALIZADO" estiver ajustado em "ATIVADO" e você reproduzir um disco gravado, como um DVD-RW, o aparelho poderá reproduzir outros discos gravados a partir do mesmo ponto de retomada de reprodução.

Utilizando o Menu do DVD DVDVideo

Um DVD VIDEO é dividido em seções longas de um filme ou uma atração musical chamadas "títulos".
Quando reproduzir um DVD VIDEO contendo vários títulos, selecione o título desejado com a tecla TOP MENU.
Quando reproduzir um DVD VIDEO que permita a seleção de itens como o idioma do som e as legendas, selecione estes itens com a tecla MENU.

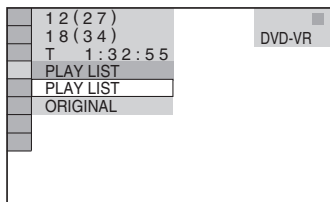
Selecionando "ORIGINAL" ou "PLAY LIST" em um Disco DVD-VR no modo VR DVDVR

Alguns discos DVD-VR no modo VR (gravação de vídeo) possuem dois tipos de títulos para reprodução: os títulos gravados originalmente (ORIGINAL) e os títulos que podem ser criados nos gravadores de DVD para edição (PLAY LIST - Lista de Reprodução). Você pode selecionar o tipo de título que irá reproduzir.

1 Pressione DISPLAY quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (ORIGINAL/PLAY LIST) e depois pressione ENTER.

As opções de "ORIGINAL/PLAY LIST" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- PLAY LIST: Reproduz os títulos criados a partir de "ORIGINAL" para sua edição.
- ORIGINAL: Reproduz os títulos gravados originalmente.

4 Pressione ENTER.

Reproduzindo VIDEO CDs com Funções PBC (Reprodução PBC) VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução de VIDEO CDs de forma interativa se você seguir as instruções de menu que aparecem na tela do televisor.
Quando se inicia a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC, aparece na tela o menu para sua seleção.
Selecione um item com as teclas numéricas e pressione ENTER. Em seguida, siga as instruções de menu para as funções interativas (pressione ▷ quando aparecer a mensagem "Pressione SELECT").
Consulte as instruções que acompanham o disco, já que o procedimento de operação pode variar de acordo com o VIDEO CD.

Para retornar ao menu

Pressione ↶ RETURN.

Informação adicional

Para reproduzir sem a opção PBC, pressione ⏮/⏭ ou as teclas numéricas, enquanto o aparelho estiver no modo de parada, para selecionar uma faixa e depois pressione ▷ ou ENTER.
A mensagem "Reprodução sem PBC" aparece na tela do televisor e o aparelho inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu.
Para retornar à reprodução com PBC, pressione ■ duas vezes e depois pressione ▷.

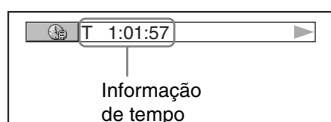
➔continua

Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante do título, capítulo ou faixa atual. Também pode verificar o texto do DVD/CD, o nome da faixa ou a informação do indicador ID3 (áudio MP3) ou o nome do arquivo (vídeo DivX) gravado no disco.

1 Pressione TIME/TEXT durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.

2 Pressione TIME/TEXT repetidamente para mudar a informação de tempo.

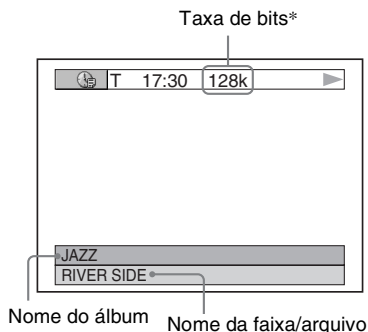
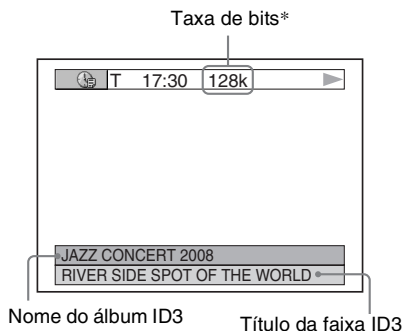
A informação de tempo disponível depende do tipo de disco que está sendo reproduzido.

Verificando as informações de reprodução do disco

Para verificar o texto de um DVD/CD

Pressione TIME/TEXT repetidamente para exibir o texto gravado no DVD/CD.
O texto do DVD/CD aparecerá somente se houver texto gravado no disco. Não é possível mudar o texto. Se o disco não possuir texto gravado, aparecerá a mensagem "SEM TEXTO" (NO TEXT).

Para verificar o nome do álbum, etc. de um DATA CD/DATA DVD

Pressionando TIME/TEXT durante a reprodução das faixas de áudio MP3 ou arquivos de vídeo DivX de um DATA CD/ DATA DVD, é possível exibir o nome do álbum, da faixa ou do arquivo e a taxa de bits do áudio (a quantidade de dados por segundo da faixa de áudio atual) na tela do seu televisor.

Se uma faixa de áudio MP3 possuir um indicador ID3, o aparelho mostrará o nome do álbum/título da faixa a partir da informação do indicador ID3.
A informação do indicador ID3 da faixa de áudio MP3 aparece quando as faixas possuem ID3 da versão 1 ou ID3 da versão 2. Se houver indicadores ID3 das duas versões, a informação do indicador ID3 da versão 2 terá prioridade sobre o da versão 1.
Este aparelho suporta ID3 nas versões 1.0/1.1 e 2.2/2.3.

* Aparece:
– durante a reprodução de uma faixa de áudio MP3 de um DATA CD/ DATA DVD.
– durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX que contém áudio MP3 de um DATA CD/ DATA DVD.

Verificando as informações no visor do painel frontal

Você também pode visualizar as informações de tempo e os textos exibidos na tela do televisor no visor do painel frontal. As informações do visor do painel frontal mudam conforme a seguir quando você muda as informações de tempo na tela do seu televisor.

Durante a reprodução de um DVD

Tempo de reprodução do título atual

T 1:03:24

↓

Tempo restante do título atual

T- 1:15:36

↓

Tempo de reprodução do capítulo atual

C 0:22:30

↓

Tempo restante do capítulo atual

C-0:13:20

↓

Texto

SONY HI

↓

Número do título e capítulo atuais

T 16 8

(retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)

Tempo de reprodução e número da faixa atual

↓

Nome da faixa ou título da faixa ID3

↓

Álbum e número das faixas atuais (retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)

Tempo de reprodução do arquivo atual

↓

Nome do arquivo atual

↓

Número do álbum e do arquivo atuais (retorna automaticamente para o início)

Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou CD

Informações adicionais

- Durante a reprodução de VIDEO CDs sem funções PBC, o número da faixa e o número de indexação aparecem depois do texto.
- Durante a reprodução de VIDEO CDs com funções PBC, o número da cena ou o tempo de reprodução são exibidos.
- Textos longos que não cabem em uma linha rolarão pelo visor do painel frontal para que sejam visualizados.
- Também é possível verificar a informação de tempo e o texto utilizando o Menu de Controle (página 11).

Notas

- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o texto ou o nome da faixa do DVD/CD não será exibido.
- O aparelho pode exibir somente o primeiro nível de texto do DVD/CD, como o nome ou o título do disco.
- O tempo de reprodução das faixas de áudio MP3 pode não aparecer corretamente.
- Se você reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, a mensagem "BGM" aparecerá quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO" ou "AUTO (BGM)" e "JPEG" aparecerá quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "IMAGEM (JPEG)" no visor do painel frontal.

Funções do Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:

- Reprodução Programada (página 32)
- Reprodução Aleatória (página 33)
- Reprodução Repetida (página 34)
- A-B Repetição (página 35)

Nota

O modo de reprodução será cancelado quando:
– a gaveta de disco for aberta.
– o aparelho entrar no modo de espera ao se pressionar I/⏻.

Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)

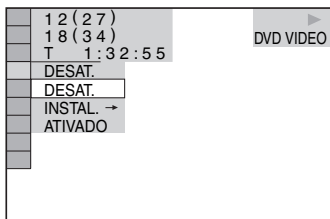
DVD Video VCD CD

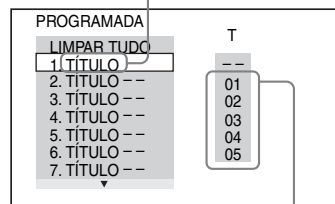
Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada, organizando-o na ordem de títulos, capítulos ou faixas do disco, para criar assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

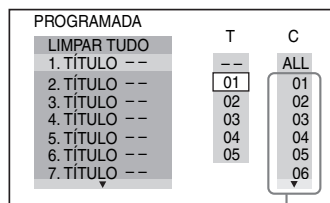
1 Pressione DISPLAY.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (PROGRAMADA) e depois pressione ENTER.

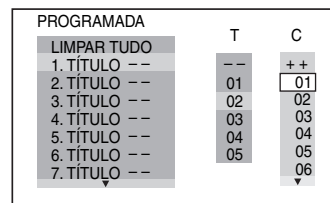
As opções de "PROGRAMADA" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "INSTAL. →" e depois pressione ENTER.

"FAIXA" aparece quando se reproduz um VIDEO CD ou CD.

4 Pressione →.

O cursor move-se para o título ou para a linha de faixa "T" (neste caso, "01").

5 Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Por exemplo, selecione o capítulo "03" do título "02".

Pressione ↑/↓ para selecionar "02" em "T" e depois pressione ENTER.

A seguir, pressione ↑/↓ para selecionar "03" em "C" e depois pressione ENTER.
Para adicionar todos os capítulos de um título, selecione ++ e pressione ENTER.

Título e capítulo selecionados

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

Por exemplo, selecione a faixa “02”. Pressione ↑/↓ para selecionar “02” em “T” e depois pressione ENTER.

Faixa selecionada

PROGRAMADA 0:15:30
T
LIMPAR TUDO
1. FAIXA 0 2
2. FAIXA – –
3. FAIXA – –
4. FAIXA – –
5. FAIXA – –
6. FAIXA – –
7. FAIXA – –
– –
01
02
03
04
05

Tempo total das faixas programadas

6 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os passos 4 e 5.

Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

7 Pressione ▷ para iniciar a Reprodução Programada.

A Reprodução Programada é iniciada. Ao término do programa, pode-se iniciar novamente o mesmo programa pressionando ▷.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione “ATIVADO” no passo 3 e pressione ENTER.

Para mudar ou cancelar um programa

1 Siga os passos de 1 a 3 de “Criando seu próprio programa (Reprodução Programada).”

2 Selecione o número do programa do título, capítulo ou faixa que deseja mudar ou cancelar utilizando ↑/↓ e pressione →. Se quiser apagar o título, capítulo ou faixa do programa, pressione CLEAR.

3 Siga o passo 5 para criar o novo programa. Para cancelar um programa, selecione “--” em “T” e depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

1 Siga os passos de 1 a 3 de “Criando seu próprio programa (Reprodução Programada).”

2 Pressione ↑ e selecione “LIMPAR TUDO”.

3 Pressione ENTER.

Informação adicional

Você pode executar a Reprodução Repetida ou Aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas. Durante a Reprodução Programada, siga os passos de Reprodução Repetida (página 34) ou Reprodução Aleatória a seguir.

Notas

- Quando se programar faixas em um Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

DVD Video VCD CD

Você pode reproduzir aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas. Cada Reprodução Aleatória poderá produzir uma ordem diferente de reprodução.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (ALEATÓRIA) e depois pressione ENTER.

As opções de “ALEATÓRIA” aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO
- TÍTULO
- CAPÍTULO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD
- FAIXA

◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa
- ATIVADO: reproduzirá aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3.

Informações adicionais
- Você pode ajustar a Reprodução Aleatória durante o modo de parada do aparelho. Após a seleção da opção "ALEATÓRIA", pressione ▷. A Reprodução Aleatória é iniciada.
- Até 200 capítulos de um disco podem ser reproduzidos em ordem aleatória quando "CAPÍTULO" é selecionado.

Nota

Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida) DVDVideo

DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

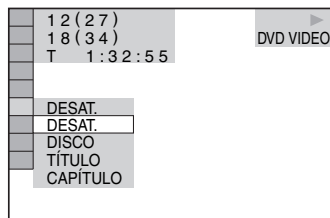
Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou um único título, capítulo ou faixa.

Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (REPETIÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de "REPETIÇÃO" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o item a ser repetido.

◆ Quando reproduz um DVD VIDEO
- DISCO: repete todos os títulos.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduz no modo DVD-VR
- DISCO: repete todos os títulos do tipo selecionado.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduz um VIDEO CD ou CD
- DISCO: repete todas as faixas.
- FAIXA: repete a faixa atual.

◆ Quando reproduz um DATA CD ou DATA DVD
- DISCO: repete todos os álbuns.
- ÁLBUM: repete o álbum atual.
- FAIXA (somente para faixas de áudio MP3): repete a faixa atual.
- ARQUIVO (somente arquivos de vídeo DivXx): repete o arquivo atual.

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória está ativa
- ATIVADO: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Repetida é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Informação adicional

Você pode ajustar a Reprodução Repetida durante o modo de parada do aparelho. Após selecionar a opção “REPETIÇÃO”, pressione ▷. A Reprodução Repetida inicia-se.

Notas

- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.
- Quando você repetir a reprodução de um DATA CD/DATA DVD que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG com tempo de reprodução diferente, o áudio não coincidirá com o arquivo de imagem.
- Quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “IMAGEM (JPEG)” (página 54), você não poderá selecionar “FAIXA”.

Repetindo um Trecho Específico (A-B Repetição)

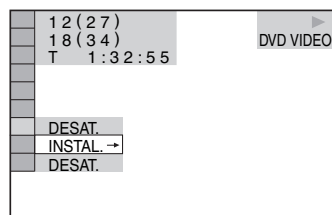
DVDVideo DVDVR VCD CD

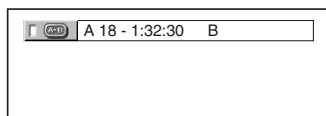
Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa. (Esta função é útil quando se deseja memorizar a letra de alguma canção, etc.)

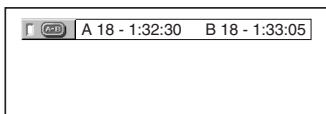
1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (A-B REPETIÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “A-B REPETIÇÃO” aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione ENTER.

A barra de ajuste “A-B REPETIÇÃO” aparece.

4 Durante a reprodução, pressione ENTER quando encontrar o início do trecho (ponto A) que deseja reproduzir repetidamente.

O ponto inicial (ponto A) é ajustado.

5 Quando alcançar o final do trecho (ponto B), pressione ENTER novamente.

Os pontos ajustados são exibidos e o aparelho inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Notas

- Quando a função A-B Repetição é ajustada, os ajustes das Reproduções Aleatória, Programada e Repetida são cancelados.
- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- Pode não ser possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-VR no modo VR que contenha imagens congeladas.

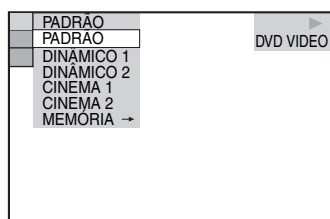
Ajuste da Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Pode-se ajustar o sinal de vídeo do DVD, VIDEO CD ou DATA CD/DATA DVD no formato JPEG, ou de DATA CD/DATA DVD que contenham arquivos de vídeo DivX emitido pelo aparelho para se obter a qualidade de imagem desejada. Escolha o ajuste que melhor se adapta ao programa ao qual você está assistindo. Quando selecionar a opção "MEMÓRIA", você poderá modificar posteriormente os ajustes de cada elemento da imagem (cor, brilho, etc.).

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) e depois pressione ENTER.

As opções de "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste desejado.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- PADRÃO: mostra uma imagem padrão.
- DINÂMICO 1: produz uma imagem dinâmica forte, aumentando o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- DINÂMICO 2: produz uma imagem dinâmica mais forte do que DINÂMICO 1, aumentando ainda mais o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- CINEMA 1: realça os detalhes das áreas escuras, aumentando o nível de preto.
- CINEMA 2: a cor branca torna-se mais brilhante e a cor preta mais rica, aumentando o contraste das cores.
- MEMÓRIA: ajusta a imagem com mais detalhes.

4 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado é ativado.

Informação adicional

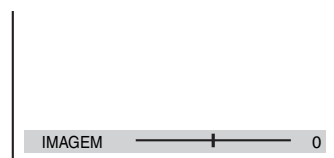
Para ver um filme, recomendamos a opção "CINEMA 1" ou "CINEMA 2".

Ajustando os elementos da imagem na "MEMÓRIA"

Pode-se ajustar cada elemento de uma imagem de forma individual.

- IMAGEM: muda o contraste
- BRILHO: muda o brilho geral
- COR: torna as cores mais profundas ou suaves
- TONALIDADE: muda o balanço da cor

1 No passo 3 de "Ajuste da Imagem de Reprodução", selecione "MEMÓRIA" e pressione ENTER.

A barra de ajuste "IMAGEM" aparece.

2 Pressione ←/→ para ajustar o contraste da imagem.

Para ir para o próximo elemento da imagem, ou anterior, sem salvar o ajuste atual, pressione ↑/↓.

3 Pressione ENTER.

O ajuste é memorizado e a barra de ajuste "BRILHO" aparece.

4 **Repita os passos 2 e 3 para ajustar "BRILHO", "COR" e "TONALIDADE".**

Para apagar o visor

Pressione ↶ RETURN ou DISPLAY.

Notas

- Esta função não atua quando o modo "PhotoTV HD" está ativado (página 55).
- Esta função não atua quando o seu televisor suporta o modo "THEATRE" e este modo está ajustado em "ATIVADO" e "CONTROLE PARA HDMI" está ajustado em "ATIVADO". Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.

Aumento da Nitidez da Imagem (NITIDEZ)

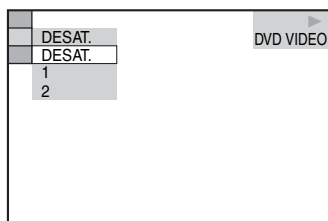
DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Você pode realçar os contornos das imagens para produzir uma imagem mais nítida.

1 **Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.**

O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (NITIDEZ) e depois pressione ENTER.**

As opções de "NITIDEZ" aparecem.

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar um nível.**

- 1: realça o contorno.
- 2: realça o contorno mais do que o nível 1.

4 **Pressione ENTER.**

A imagem é reproduzida com o efeito selecionado.

Para cancelar o ajuste "NITIDEZ"

Selecione "DESAT." no passo 3.

Notas

- Esta função não atua quando o modo "PhotoTV HD" está ativado (página 55).
- Esta função não atua se o seu televisor suporta o modo "THEATRE" e estiver ajustado em "ATIVADO" e "CONTROLE PARA HDMI" estiver ajustado em "ATIVADO". Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.

Ajustando o Tempo de Atraso entre a Imagem e o Som (SINCRONIAÇÃO AV)

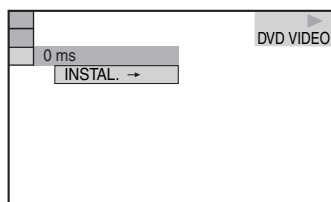
DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

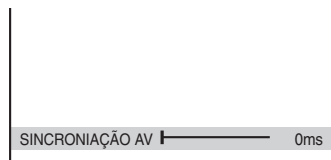
Quando o som não coincidir com a imagem na tela, você pode ajustar um atraso entre a imagem e o som.

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (SINCRONISMO AV) e depois pressione ENTER.

A tela a seguir aparece.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "INSTAL. →" e depois pressione ENTER.

A barra de ajuste "SINCRONIZAÇÃO AV" aparece.

4 Pressione → repetidamente para ajustar o atraso.

Cada vez que pressionar ←/→, o atraso é ajustado em intervalos de10 milisegundos.

5 Pressione ENTER.

O ajuste selecionado atua.

Para reiniciar a programação de "SINCRONIZAÇÃO AV"

Pressione CLEAR no passo 4.

Notas

- Esta função não atua se você utilizar a tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL) e ajustar "DOLBY DIGITAL" ou "DTS" em CONFIGURAR AUDIO para "DOLBY DIGITAL" ou "ATIVADO" respectivamente (página 66).
- Esta função não atua se você conectar um equipamento compatível com Dolby Digital ou DTS através da tomada HDMI OUT e ajustar set "DOLBY DIGITAL" ou "DTS" em CONFIGURAR AUDIO para "DOLBY DIGITAL" ou "ATIVADO" respectivamente (página 66).
- Nos discos DATA CDs/DATA DVDs, esta função opera somente com arquivos de vídeo DivX.

Bloqueando os Discos

(RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução para o disco desejado.

- Restrição de Reprodução Personalizada
  Você pode ativar a restrição de reprodução de forma que o aparelho não reproduza discos impróprios.
- Restrição de Reprodução
  A reprodução de alguns DVD VIDEOs pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.

A mesma senha é utilizada para a Restrição de Reprodução e Restrição de Reprodução Personalizada.

Restrição de Reprodução Personalizada

DVDVideo VCD CD

Você pode ajustar a mesma senha da Restrição de Reprodução Personalizada para até 40 discos. Ao se ajustar o 41º disco, o primeiro disco será cancelado.

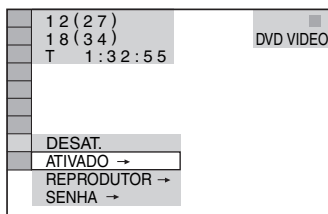
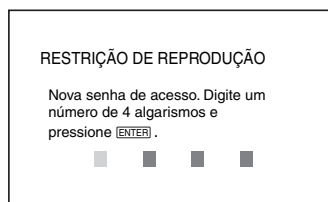
1 Insira o disco que deseja bloquear.

Se o disco estiver em reprodução, pressione ■ para interromper a reprodução.

2 Pressione DISPLAY enquanto o aparelho está no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar “ATIVADO →” e depois pressione ENTER.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida.

Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
A tela para a confirmação da senha aparece.

◆ Quando a senha já tiver sido registrada

A tela para a introdução da senha aparecerá.

5 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

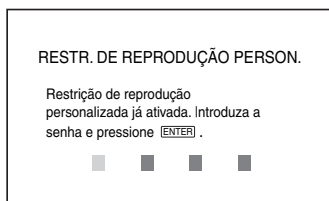
A mensagem “Restrição de reprodução personalizada ativada.” aparece e a tela retorna para o Menu de Controle.

Para desligar a função de Restrição de Reprodução Personalizada

1. Realize os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução Personalizada.”
2. Pressione ↑/↓ para selecionar “DESAT. →” e depois pressione ENTER.
3. Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

➡continua

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada

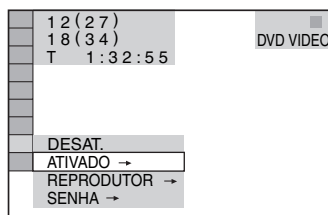
1 Insira o disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada.
A tela "RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON." aparece.

2 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
O aparelho está pronto para a reprodução.

Informação adicional
Se esquecer sua senha, introduza o número de 6 algarismos "199703" com as teclas numéricas quando a tela "RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON." solicitar a senha, depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos.

Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças) DVDVideo

A reprodução de alguns DVD VIDEOs pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. A função "RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO" permite ajustar um nível de limitação de reprodução.

1 Pressione DISPLAY enquanto o aparelho está no modo de parada.
O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.
As opções de "RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "REPRODUTOR →" e depois pressione ENTER.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida
A tela para registro de uma nova senha aparecerá.
Introduza uma senha de 4 algarismos usando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
A tela para confirmação da senha aparecerá.

◆ Quando a senha já tiver sido registrada
A tela para a introdução da senha aparecerá.

4 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
A tela para o ajuste do nível de limitação de reprodução aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar "PADRÃO" e depois pressione ENTER.
Os itens de seleção para "PADRÃO" são exibidos.

6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma área geográfica para determinar o nível de limitação de reprodução e depois pressione ENTER.
A área é selecionada.
Quando selecionar "OUTROS →", selecione e introduza um código padrão da tabela da página 76 utilizando as teclas numéricas.

7 Pressione ↑/↓ para selecionar "NÍVEL" e depois pressione ENTER.
Os itens de seleção para "NÍVEL" são exibidos.

8 **Selecione o nível desejado utilizando ↑/↓ e depois pressione ENTER.**
O ajuste da Restrição de Reprodução é finalizado.
Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desligar a função Restrição de Reprodução

Ajuste "NÍVEL" para "DESAT." no passo 8.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução

1. Insira o disco e pressione ▷.
   A tela para introduzir a senha aparece.
2. Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
   O aparelho inicia a reprodução.

Informação adicional

Se você esquecer a senha, retire o disco e repita os passos de 1 a 3 de "Restrição de Reprodução (Limitando a reprodução para crianças)." Quando a senha for solicitada, introduza "199703" utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a senha nova, insira novamente o disco no aparelho e pressione ▷. Quando a tela para introduzir a senha aparecer, introduza a senha nova.

Notas

- Quando discos que não possuem a função Restrição de Reprodução forem reproduzidos, a reprodução não poderá ser limitada neste aparelho.
- Dependendo do disco, poderá ser solicitada a mudança de nível da Restrição de Reprodução durante a reprodução do disco. Neste caso, introduza a senha e mude o nível. Se o modo Retomada de Reprodução for cancelado, o nível retornará ao nível anterior.

Mudando a senha

1 **Pressione DISPLAY enquanto o aparelho está no modo de parada.**
O Menu de Controle aparece.

2 **Pressione ↑/↓ para selecionar (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.**

3 **Pressione ↑/↓ para selecionar "SENHA →" e depois pressione ENTER.**
O visor para a introdução da senha aparece.

4 **Introduza a senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione ENTER.**

5 **Introduza a nova senha de 4 algarismos com as teclas numéricas e depois pressione ENTER.**

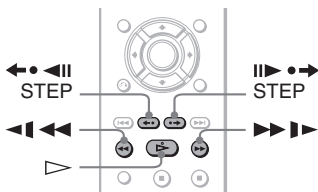
6 **Para confirmar a senha, reintroduza-a com as teclas numéricas e depois pressione ENTER.**

Se você errar a senha

Pressione ← antes de pressionar ENTER e introduza o número correto.

Busca de um Ponto Específico em um Disco

(Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)

Você pode localizar rapidamente um ponto específico de um disco, monitorando a imagem ou reproduzindo-a em câmera lenta.

Notas

- Dependendo do disco, não é possível realizar algumas das operações descritas.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, a busca do ponto específico é possível somente na faixa de áudio MP3 ou arquivos de vídeo DivX.

Localizando um ponto rapidamente, reproduzindo o disco com avanço ou retrocesso rápido (Busca)

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Pressione ◀▮ ◀◀ ou ▶▶ ▮▶ durante a reprodução de um disco. Quando encontrar o ponto desejado, pressione ▷ para retornar à velocidade normal. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◀▮ ◀◀ ou ▶▶ ▮▶ é pressionada durante a busca. Muda também a indicação conforme a seguir. A velocidade real pode variar entre discos.

Sentido de reprodução

Sentido contrário

×2◀ → 1◀◀ → 2◀◀ → 3◀◀

3◀◀ (somente DVD/VIDEO CD/DATA CD*/ DATA DVD*)
×2◀ (somente DVD VIDEO)

* Somente vídeo DivX

A velocidade de reprodução "×2▶"/ "×2◀" é aproximadamente o dobro da velocidade normal.
A velocidade de reprodução "3▶▶"/"3◀◀" é maior que "2▶▶"/"2◀◀" e a velocidade de reprodução "2▶▶"/"2◀◀" é maior que "1▶▶"/"1◀◀."

Assistindo quadro a quadro (Reprodução em Câmera Lenta)

DVDVideo DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Pressione ◀▮ ◀◀ ou ▶▶ ▮▶ quando o aparelho estiver no modo de pausa. Para retornar à velocidade normal, pressione ▷. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◀▮ ◀◀ ou ▶▶ ▮▶ é pressionada durante a reprodução em câmera lenta. Há duas velocidades disponíveis. Cada vez que se pressiona a tecla, a indicação muda conforme a seguir:

Sentido de reprodução
2 ▮▶ ←→ 1 ▮▶

Sentido contrário (somente DVD)
2 ◀▮ ←→ 1 ◀▮

A velocidade de reprodução "2 ▮▶"/"2 ◀▮" é mais lenta que "1 ▮▶"/"1 ◀▮."

Nota

No caso de DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Reproduzindo um quadro de cada vez (Quadro Congelado) DVDVideo

DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

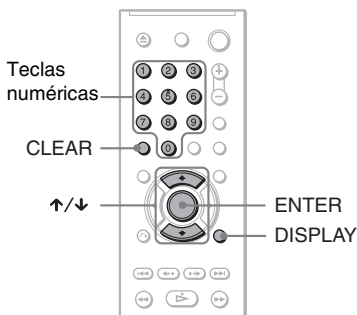
Quando o aparelho estiver no modo de pausa, pressione ⏸▶ •➔ STEP para avançar para o próximo quadro. Pressione ←• ◀⏸ STEP para voltar para o quadro anterior (somente DVD). Para retornar à reprodução normal, pressione ▷.

Notas

- Não é possível procurar por uma imagem estática em um DVD-VR no modo VR.
- No caso de DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Busca de um Título/ Capítulo/Faixa/Cena, etc.

DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode realizar buscas no DVD por título ou capítulo e buscas em VIDEO CD/CD/ DATA CD/DATA DVD por faixa, indexação, arquivo ou cena. Como os títulos e as faixas possuem números individuais no disco, você pode selecionar o título ou a faixa desejada introduzindo seu número. Você também pode buscar cenas utilizando o código de tempo (time code).

1 Pressione DISPLAY (durante a reprodução de um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes).

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar o método de busca.

◆ Quando reproduzir um DVD

Selecione "HORA/TEXTO" para buscar um ponto inicial introduzindo o código de tempo (time code).

➔continua

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD sem reprodução PBC

FAIXA

INDEXAÇÃO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD com reprodução PBC

CENA

◆ Quando reproduzir um CD

FAIXA

◆ Quando reproduzir um DATA CD/DATA DVD

ÁLBUM

FAIXA (somente faixas de áudio MP3)

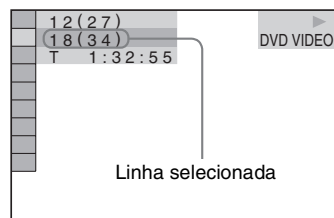
ARQUIVO (somente arquivos de imagem JPEG)

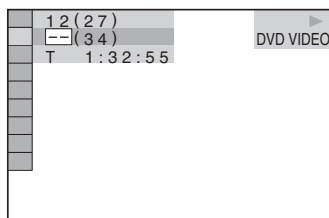
◆ Quando reproduzir um DATA CD (arquivos de vídeo DivX)/DATA DVD (arquivos de vídeo DivX)

ÁLBUM

ARQUIVO

HORA/TEXTO

Exemplo: quando se seleciona CAPÍTULO
"** (**)" é selecionado
(** refere-se a um número).
O número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, álbuns ou arquivos.

3 Pressione ENTER.

"** (**)" muda para "-- (**)."

4 Pressione as teclas numéricas para selecionar o título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc., que deseja encontrar.

Se errar o ajuste

Cancele o número pressionando CLEAR e depois selecione outro número.

5 Pressione ENTER.

O aparelho inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Para buscar uma cena utilizando o código de tempo (somente DVD e arquivo de vídeo DivX)

1. No passo 2, selecione HORA/TEXTO.
   O tempo de reprodução do título atual é selecionado.
   Em seguida, pressione ENTER.
2. Introduza o código de tempo utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
   Por exemplo, para encontrar uma cena localizada a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos a partir do início, basta introduzir "2:10:20."

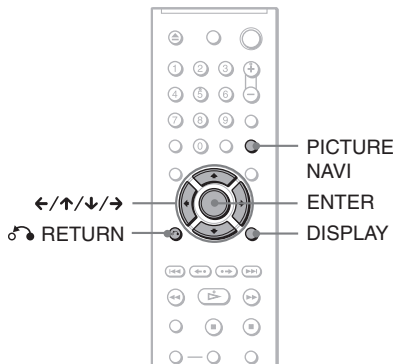
Informações adicionais

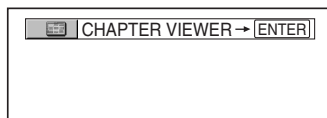
- Quando o visor do Menu de Controle estiver desligado, você poderá buscar um capítulo (DVD) ou uma faixa (CD/DATA CD/DATA DVD), ou arquivo (DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX)) pressionando as teclas numéricas e ENTER.
- Você poderá visualizar a primeira cena dos títulos, capítulos ou faixas gravadas no disco em uma tela dividida em 9 seções. Você poderá iniciar a reprodução diretamente selecionando uma das cenas. Para detalhes, consulte "Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)" (página 45).

Notas

- O número do título, capítulo ou faixa exibido na tela é o mesmo número gravado no disco.
- Não é possível buscar uma cena em um DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL utilizando o código de tempo.

Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS) DVDVideo VCD

Você pode dividir a tela em 9 subtelas e encontrar rapidamente a cena desejada.

1 Pressione PICTURE NAVI durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.

2 Pressione PICTURE NAVI repetidamente para selecionar um item.

- VISOR DE CAPÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada capítulo.
- VISOR DE TÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada título.
- VISOR DE FAIXAS (somente VIDEO CD/Super VCD): mostra a primeira cena de cada faixa.

3 Pressione ENTER.

A primeira cena de cada capítulo, título ou faixa aparece conforme a seguir.

1	2	3
4	5	6
7	8	9 ▼

4 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar um capítulo, título ou faixa e depois pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da cena selecionada.

Para retornar à reprodução normal durante o ajuste

Pressione ↶ RETURN ou DISPLAY.

Informação adicional

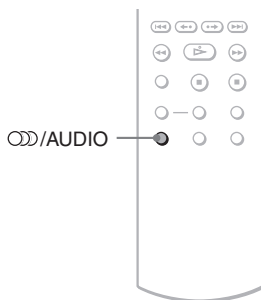
Se houver mais de 9 capítulos, títulos ou faixas, a indicação ▼ aparecerá na parte inferior direita da tela.
Para ver os capítulos, títulos ou faixas adicionais, selecione as cenas que ficam na parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a cena anterior, selecione as cenas na parte superior e pressione ↑.

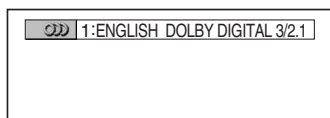
Nota

Dependendo do disco, não é possível selecionar alguns itens.

Mudando o Som DVDVideo

DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD

Quando reproduzir um DVD VIDEO, DATA CD (arquivos de vídeo DivX) ou DATA DVD (arquivos de vídeo DivX) gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital ou DTS), você poderá mudar o formato de áudio. Se o DVD VIDEO estiver gravado com faixas em vários idiomas, o idioma também poderá ser mudado.
Com CDs ou VIDEO CDs, pode-se selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas direita e esquerda. Por exemplo, ao reproduzir um disco que contém uma música com a parte vocal no canal direito e a parte instrumental no canal esquerdo, você poderá ouvir o som instrumental de ambas as caixas acústicas selecionando o canal esquerdo.

1 Pressione /AUDIO durante a reprodução.

O visor a seguir aparece.

2 Pressione /AUDIO repetidamente para selecionar o sinal de áudio desejado.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

Dependendo do DVD VIDEO, a escolha do idioma é diferente.
Quando 4 algarismos são exibidos, estes indicam o código de um idioma. Consulte a “Lista de Códigos de Idiomas” na página 76 para ver o idioma que o código representa. Quando o mesmo idioma aparecer duas ou mais vezes, isto significa que o DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

◆ Durante a reprodução no modo DVD-VR

Os tipos de trilhas sonoras gravadas no disco são exibidos. O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
Exemplo:
- 1: PRINCIPAL (som principal)
- 1: SECUNDÁRIO (som secundário)
- 1: PRINCIPAL+SECUNDÁRIO (som principal e secundário)

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD ou CD

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- ESTÉREO: Som estéreo padrão
- 1/E: Som do canal esquerdo (mono)
- 2/D: Som do canal direito (mono)

◆ Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)

Selecione um dos formatos de sinal de áudio visualizado.
Se a mensagem “No audio data” (Sem dados de áudio) aparecer, isto significa que o reprodutor não suporta o formato de sinal de áudio contido no disco.

◆ Durante a reprodução de um Super VCD

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.
- 1:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 1
- 1:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono)
- 1:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono)
- 2:ESTÉREO: Som estéreo da faixa de áudio 2

➔continua

- 2:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- 2:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono)

◆ Durante a reprodução de um DATA CD ou DATA DVD somente com faixas de áudio MP3/arquivos de imagem JPEG

O som de fundo do aparelho será reproduzido.

O ajuste de fábrica está sublinhado.

- BGM 1
- BGM 2
- BGM 3
- BGM 4

Notas

- Durante a reprodução de um Super VCD no qual não estão gravadas 2 trilhas de áudio, nenhum som será emitido se “2:ESTÉREO”, “2:1/E” ou “2:2/D” forem selecionados.
- Durante a reprodução no modo DVD-VR: Se conectar a um componente de áudio utilizando a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL)/HDMI OUT e desejar alternar entre as faixas de áudio, ajuste a opção “DOLBY DIGITAL” de “CONFIGURAR ÁUDIO” em “D-PCM” (página 66).
- Se “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO” ou “AUTO (BGM)” (página 54), você poderá ouvir o som de funto do aparelho quando um arquivo MP3 não estiver em reprodução.

Verificando o formato do sinal de áudio DVDVideo DATA CD DATA DVD

Você pode verificar o formato do sinal de áudio pressionando /AUDIO repetidamente durante a reprodução. O formato do sinal de áudio atual (Dolby Digital, DTS, PCM, etc.) aparecerá conforme abaixo.

◆Durante a reprodução de um DVD VIDEO

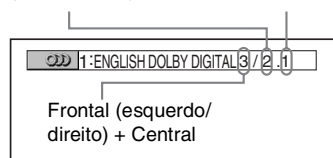
Exemplo:

Dolby Digital 5.1 canais

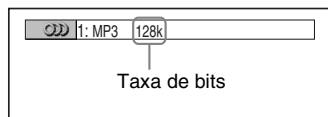
Traseiro (esquerdo/direito)

LFE (efeito de baixa freqüência)

1:ENGLISH DOLBY DIGITAL 3 / 2 .1

Frontal (esquerdo/ direito) + Central

◆Durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX de um DATA CD ou um DATA DVD

Exemplo:

Áudio MP3

Sobre os sinais de áudio

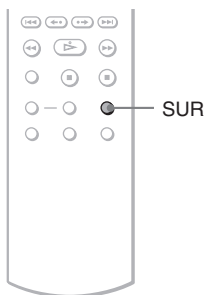
Os sinais de áudio gravados em um disco contêm os componentes de som (canais) mostrados abaixo. Cada canal é emitido a partir de uma caixa acústica separada.

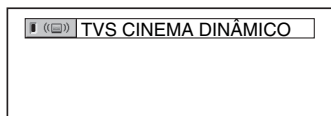
- Frontal (E (esquerdo))
- Frontal (D (direito))
- Central
- Traseiro (E (esquerdo))
- Traseiro (D (direito))
- Traseiro (Mono): Este sinal pode ser os sinais de som Dolby Surround processados ou os sinais de áudio traseiro mono de som Dolby Digital.
- Sinal LFE (efeito de baixa freqüência)

Nota

Se “DTS” estiver ajustado em “DESAT.” em “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 62), a opção de seleção de faixa DTS não aparecerá na tela, mesmo que o disco contenha faixas DTS.

Ajustes do TV Virtual Surround (TVS) DVDVideo

Quando se conecta um TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais, o TVS (TV Virtual Surround) permite que se apreciem os efeitos do som surround usando um som imaginário para criar caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (L: esquerda, R: direita), sem realmente utilizar caixas acústicas traseiras. O TVS foi desenvolvido pela Sony para produzir o som surround de uso doméstico, utilizando-se somente um TV estéreo.
Esta função é aplicada somente durante a reprodução de uma trilha sonora de áudio Dolby multicanal. Além disso, se o aparelho estiver ajustado para emitir sinais a partir da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, o efeito surround será ouvido somente quando a opção “DOLBY DIGITAL” de “CONFIGURAR ÁUDIO” estiver ajustada em “D-PCM” estiver ajustada em “PCM” (página 66).

1 Pressione SUR durante a reprodução.

O visor a seguir aparece na tela do televisor.

2 Pressione SUR repetidamente para selecionar um dos sons de TVS.

Veja a seguir a explicação de cada item.
- TVS CINEMA DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE
- TVS NOTURNO
- TVS PADRÃO

Para cancelar o ajuste

Selecione “DESAT.” no passo 2.

◆TVS CINEMA DINÂMICO, TVS DINÂMICO, TVS ENVOLVENTE

Estes modos têm efeito quando a distância entre as caixas acústicas frontais direita e esquerda é pequena, como no caso dos alto-falantes internos de um televisor estéreo.

◆TVS NOTURNO

Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround do modo “TVS ENVOLVENTE” em volume baixo.

◆TVS PADRÃO

Utilize este ajuste quando desejar utilizar o TVS com 2 caixas acústicas separadas.

Notas

- Quando o sinal de reprodução não contiver um sinal para as caixas acústicas traseiras, não será possível ouvir os efeitos surround.
- Quando selecionar um dos modos de TVS, desative o ajuste de surround do televisor ou do componente de áudio conectado.
- Nem todos os discos respondem da mesma forma à função “TVS NOTURNO”.
- Certifique-se de que a sua posição de escuta esteja entre as caixas acústicas e a mesma distância a partir de cada uma delas, e que as mesmas estejam localizadas no mesmo ambiente.
- Quando utilizar a tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT e ajustar “DOLBY DIGITAL” em “DOLBY DIGITAL” e “DTS” em “ON” de “CONFIGURAR ÁUDIO”, o som sairá pelas caixas acústicas, porém sem efeito SURROUND.
- Os efeitos TVS não funcionam quando se utilizam as funções Fast Play (Reprodução Rápida) ou Slow Play (Reprodução Lenta), mesmo que você possa mudar os modos de TVS.

Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG

MP3 é uma tecnologia de compressão de áudio que cumpre as normas ISO/IEC/MPEG. JPEG é uma tecnologia de compressão de imagem.
Você pode reproduzir DATA CDs/DATA DVDs que contenham faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG.

DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho

Pode-se reproduzir DATA CDs ou DATA DVDs gravados nos formatos MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) e JPEG.
Porém, este aparelho reproduz somente DATA CDs cujo formato lógico corresponda ao nível 1/nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e DATA DVDs de formato UDF (Universal Disk Format).
Consulte as instruções fornecidas com o drive de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Nota

Este aparelho pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG que o aparelho pode reproduzir

O aparelho pode reproduzir as faixas e arquivos a seguir:
– Faixas de áudio MP3 com a extensão ".MP3".
– Arquivos de imagem JPEG com a extensão ".JPEG" ou ".JPG".
– Arquivos de imagem JPEG compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF*.

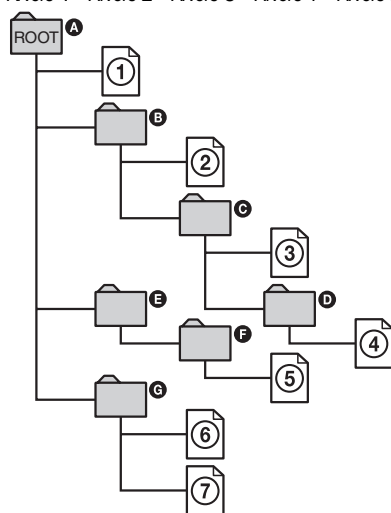
* "Design rule for Camera File system": Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentadas pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Notas

- O aparelho reproduzirá quaisquer dados com a extensão ".MP3", ".JPG" ou ".JPEG", mesmo que eles não estejam no formato MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados pode gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- Este aparelho não é compatível com as faixas de áudio no formato mp3PRO.
- Alguns arquivos JPEG não podem ser reproduzidos.
- Não é possível reproduzir faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagens JPEG em DATA CDs/DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.

Sobre a seqüência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos

Os álbuns são reproduzidos na seguinte ordem:

◆Estrutura do conteúdo do disco

Se você inserir um DATA CD/DATA DVD e pressionar ▷, as faixas (ou arquivos) numeradas serão reproduzidas seqüencialmente de ① a ⑦. Qualquer subálbum/faixa (ou arquivo) contido no álbum atualmente selecionado terá prioridade sobre o próximo álbum da mesma árvore (Exemplo: Ⓒ contém Ⓓ, portanto ④ é reproduzido antes do ⑤.)

Se você pressionar MENU e aparecer a lista com os nomes dos álbuns, estes nomes serão organizados na seqüência a seguir: Ⓐ → Ⓑ → Ⓒ → Ⓓ → Ⓕ → Ⓖ. Os álbuns que não contêm faixas (ou arquivos) não aparecem na lista, como é o caso do álbum Ⓔ.

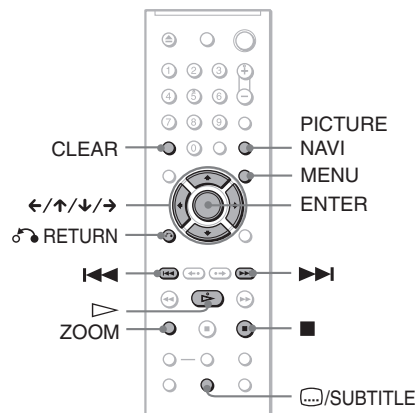
Informações adicionais

- Se você acrescentar números (01, 02, 03, etc.) na frente dos nomes das faixas/arquivos quando for armazená-los em um disco, as faixas e os arquivos serão reproduzidos na seqüência destes números.
- Como a reprodução de um disco com muitas árvores demora para se iniciar, recomenda-se não criar álbuns que contenham mais de duas árvores.

Notas

- Dependendo do software que você utilizar para criar o DATA CD/DATA DVD, a seqüência de reprodução pode ser diferente da ilustração anterior.
- A seqüência de reprodução ilustrada anteriormente pode não ser aplicável se houver mais de 200 álbuns e 300 faixas/arquivos em cada álbum.
- O aparelho pode reconhecer até 200 álbuns (o aparelho contará somente os álbuns, inclusive álbuns que não contenham faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG). O aparelho não reproduzirá nenhum álbum além dos primeiros 200 álbuns.
- Passar para o próximo álbum ou outro álbum pode levar mais tempo.

Reprodução de Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG DATA CD DATA DVD

Pode-se reproduzir faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG gravados em DATA CDs ou DATA DVDs.

Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz as faixas de áudio MP3 (página 30).

Notas

- A reprodução dos DATA CDs gravados no formato KODAK Picture CD inicia-se automaticamente quando o disco é inserido.
- Se nenhuma faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG estiverem gravados no DATA CD/ DATA DVD, a mensagem "sem dados de áudio" ou "sem dados de imagem" aparecerá na tela.

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns do disco aparece. Quando um álbum está em reprodução, o seu título aparece sombreado.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.

3 Pressione ▷.

A reprodução inicia-se pelo álbum selecionado.
Para selecionar faixas de áudio MP3, consulte “Selecionando uma faixa de áudio MP3” (página 52).
Para selecionar arquivos de imagem JPEG, consulte “Selecionando um arquivo de imagem JPEG” (página 52).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior

Pressione → ou ←.

Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

Informação adicional

No álbum selecionado, você pode escolher a reprodução somente das faixas de áudio MP3, dos arquivos de imagem JPEG ou de ambos, utilizando a opção “MODO (MP3, JPEG)” (página 54).

Selecionando uma faixa de áudio MP3

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione ENTER.

A lista de faixas contidas no álbum aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar uma faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da faixa selecionada.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a próxima página ou anterior

Pressione → ou ←.

Para retornar à tela anterior

Pressione ↶ RETURN.

Para ir para a faixa de áudio MP3 seguinte ou anterior

Pressione ▶▶| ou |◀◀ durante a reprodução. Você pode selecionar a primeira faixa do próximo álbum pressionando ▶▶| durante a reprodução da última faixa do álbum atual. Note que você não poderá retornar para o álbum anterior utilizando |◀◀ e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Selecionando um arquivo de imagem JPEG

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione PICTURE NAVI.

Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece no lado direito.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Para visualizar as imagens adicionais, selecione uma imagem da parte inferior e pressione ↓. Para retornar para a imagem anterior, selecione uma imagem da parte superior e pressione ↑.

2 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar a imagem que deseja visualizar e pressione ENTER.

A imagem selecionada é exibida na tela.

Para ir ao arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione ← ou → durante a reprodução. Você pode selecionar o primeiro arquivo do próximo álbum pressionando → durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando ← e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Para girar uma imagem JPEG

Pressione ↑/↓ enquanto visualiza a imagem. Cada vez que se pressiona ↑, a imagem gira 90° no sentido anti-horário.
Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR. Note que a visualização também retornará ao normal se você pressionar ←/→ para ir para a imagem seguinte ou anterior.

Para ampliar uma imagem JPEG (ZOOM)

Pressione ZOOM durante a visualização da imagem. Pode-se ampliar a imagem em até quatro vezes o seu tamanho original e movimentá-la utilizando ←/↑/↓/→.
Para retornar para a visualização normal, pressione CLEAR.

◆Quando se pressiona uma vez (x2)

A imagem é ampliada em duas vezes o tamanho original.

◆Quando se pressiona duas vezes (x4)

A imagem é ampliada em quatro vezes o tamanho original.

Para visualizar a informação da imagem JPEG

Pressione ⎕/SUBTITLE enquanto visualiza os arquivos de imagem JPEG.
O nome do arquivo, fabricante/modelo da câmera, data, hora, resolução da imagem, tamanho do arquivo, informação dos ajustes da câmera (sensibilidade ISO, tempo de exposição, número F (abertura do diafragma), compensação da exposição ou distância focal) da imagem são exibidos na tela.

⚡ aparecerá se a imagem tiver sido tirada com flash.

⎕ aparecerá se a imagem tiver sido tirada com flash.

Para ocultar a informação, pressione ⎕/ SUBTITLE.
A informação anterior pode não aparecer dependendo da câmera digital.

Para parar a visualização da imagem JPEG

Pressione ■.

Informações adicionais

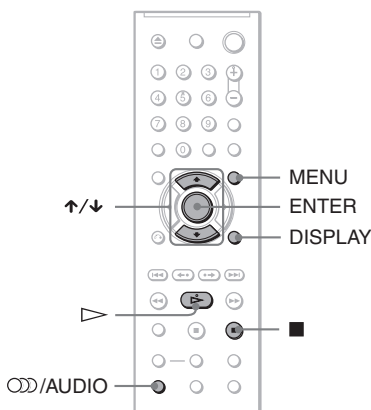
- Durante a visualização dos arquivos de imagem JPEG, você pode ajustar as opções como “INTERVALO” (página 55), “EFEITO” (página 56) e “NITIDEZ” (página 37).
- Você pode visualizar os arquivos de imagem JPEG sem áudio MP3 ajustando “MODO (MP3, JPEG)” em “IMAGEM (JPEG)” (página 54).
- A data em que a imagem foi fotografada será mostrada ao lado de “DATA” no Menu de Controle (página 11). Dependendo da câmera digital, é possível que não apareça nenhuma data.

Nota

O PICTURE NAVI não funcionará se “ÁUDIO (MP3)” estiver selecionado em “MODO (MP3, JPEG)” (página 54).

Reproduzindo as Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides

DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG de um DATA CD ou DATA DVD sucessivamente, como uma apresentação de slides.

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns contidos no DATA CD/ DATA DVD aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar um álbum.

3 Pressione ▷.

As imagens JPEG do álbum selecionado são reproduzidas como uma apresentação de slides.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Notas

- A apresentação de slides pára quando ↑/↓ ou ZOOM é pressionada. Para retomar a apresentação de slides, pressione ▷.
- Esta função não opera quando "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (ao lado).

Visualizando uma apresentação de slides com som (MODO (MP3, JPEG))

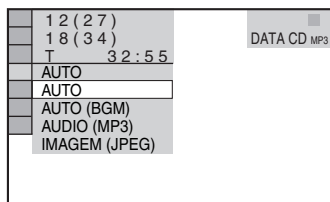
Você pode visualizar uma apresentação de slides com som.

1 Pressione DISPLAY durante o modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (MODO (MP3, JPEG)) e pressione ENTER.

As opções de "MODO (MP3, JPEG)" aparecem.

12(27)
18(34)
T 32:55
AUTO
AUTO
AUTO (BGM)
AUDIO (MP3)
IMAGEM (JPEG)
DATA CD MP3

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "AUTO" (padrão) e pressione ENTER.

O ajuste de fábrica está sublinhado.

- AUTO: reproduz os arquivos de imagem JPEG com faixas de áudio MP3. Se não tiver nenhum arquivo MP3, reproduz os arquivos de imagem JPEG com o som de fundo do aparelho.
- AUTO (BGM): reproduz os arquivos de imagem JPEG com o som de fundo do aparelho. Para escolher a melodia do fundo, pressione /AUDIO repetidamente enquanto visualiza a imagem. Você ouvirá faixas de áudio MP3 sempre que a faixa MP3 estiver selecionada.
- AUDIO (MP3): reproduz somente faixas de áudio MP3 continuamente.
- IMAGEM (JPEG): reproduz somente arquivos de imagem JPEG continuamente.

4 Pressione MENU.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.

5 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que contém as faixas de áudio MP3 e imagens JPEG que deseja reproduzir.

6 Pressione ▷.

A apresentação de slides com som inicia-se.

Informações adicionais

- Para repetir as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG em um único álbum, repita a mesma faixa de áudio MP3 ou álbum quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO". Consulte "Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)" (página 34) para repetir a faixa ou álbum.
- O seu aparelho reconhece no máximo 200 álbuns independentemente do modo selecionado. De cada álbum, o aparelho reconhece até 300 faixas de áudio MP3 e 300 arquivos de imagem JPEG quando "AUTO" ou "AUTO (BGM)" está selecionado, 600 faixas de áudio MP3 quando "ÁUDIO (MP3)" está selecionado, 600 arquivos de imagem JPEG quando "IMAGEM (JPEG)" está selecionado.

Notas

- Se você reproduzir um disco somente com faixas de áudio MP3 e "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO" ou "AUTO (BGM)", você ouvirá somente faixas de áudio MP3.
- Se você reproduzir um disco somente com arquivos de imagem JPEG, o som de fundo do aparelho será reproduzido quando "MODO (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO" ou "AUTO (BGM)."

- Se a reprodução de arquivos de imagens JPEG terminar durante a reprodução de um arquivo de áudio MP3, a reprodução do MP3 continuará com a imagem de fundo.
- Se a reprodução de arquivo de áudio MP3 terminar durante a reprodução de um arquivo de imagens JPEG, o som de fundo do reprodutor se inicia.
- Se você reproduzir uma grande quantidade de dados de faixas MP3 e dados de imagem JPEG ao mesmo tempo, o som poderá pular. Recomendamos que ajuste a taxa de bits do MP3 em 128 kbps ou menos quando criar o arquivo. Se o som continuar pulando, reduza o tamanho do arquivo JPEG.

Visualizando uma apresentação de slides de alta qualidade (PhotoTV HD)

Se você tiver um televisor Sony compatível com "PhotoTV HD", você poderá desfrutar de imagens da melhor qualidade através das seguintes conexões e ajustes.

1 Conecte o aparelho ao televisor utilizando um cabo HDMI (fornecido).

2 Ajuste o modo de vídeo do televisor em "Video-A".

Para informações sobre "Video-A" consulte o manual de instruções do televisor.

3 Ajuste "RESOLUÇÃO JPEG" para "PhotoTV HD" em "CONFIGURAÇÃO HDMI" (página 68).

Sobre "PhotoTV HD"

"PhotoTV HD" permite imagens detalhadas e expressão de fotos de cores e texturas sutis. Conectando os dispositivos Sony compatíveis com "PhotoTV HD" utilizando um cabo HDMI, aprecie um mundo empolgante novo de fotos com qualidade de Alta Definição Total.
Por exemplo, agora você pode ver em uma tela grande com uma excelente qualidade parecida com foto a textura delicada da pele humana, de flores, da areia ou das ondas.

Notas

- Ao conectar a um dispositivo Sony compatível com "PhotoTV HD" utilizando um cabo HDMI, o televisor irá ajustar automaticamente a melhor qualidade de imagem para a visualização de imagens estáticas (fotos). Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.
- "PhotoTV HD" é ativado quando "RESOLUÇÃO JPEG" está ajustada em "PhotoTV HD", está inserida um DATA CD /DATA DVD que contenham apenas faixas de áudio MP3/arquivos de imagem JPEG e o aparelho está conectada a um televisor através do cabo HDMI.
- O "MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO" e "NITIDEZ" não podem ser selecionados quando o modo "PhotoTV HD" está ativado.
- Quando o modo "PhotoTV HD" está ativado, o aparelho muda automaticamente a saída do sinal de vídeo de "RESOLUÇÃO HDMI" para "1920× 1080i", "TIPO DE TV" para "16:9" e "YCBCR/RGB (HDMI)" para "YCBCR", mesmo que sejam mantidas os ajustes atuais.
- Não é possível selecionar "RESOLUÇÃO HDMI" ou "YCBCR/RGB (HDMI)" em "AJUSTE HDMI" (página 67), ou "TIPO DE TV" em "CONFIGURAÇÃO DE TELA" (página 61), quando o modo "PhotoTV HD" está ativado.
- Se você ajustar o modo "PhotoTV HD", as funções de transição, rotação, zoom e efeito não estarão disponíveis .
- Quando o modo "PhotoTV HD" está ativado, a seleção de "TIPO DE TV" será pulada durante o Ajuste Rápido (página 24).

Ajustando o intervalo da apresentação de slides (INTERVALO)

É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (INTERVALO) e depois pressione ENTER.

As opções de "INTERVALO" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

Desfrutando o Áudio MP3 e Imagens JPEG

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- NORMAL: Ajusta para uma duração padrão.
- RÁPIDO: Ajusta uma duração menor que NORMAL.
- LENTO 1: Ajusta uma duração maior que NORMAL.
- LENTO 2: Ajusta uma duração maior que LENTO 1.

4 Pressione ENTER.

Notas

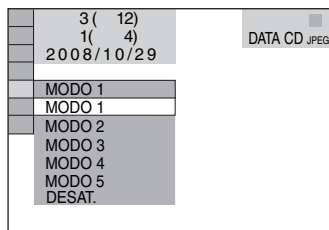
- Alguns arquivos JPEG, especialmente os arquivos JPEG progressivos ou arquivos JPEG de 3.000.000 pixels ou mais, podem demorar mais do que os outros arquivos para serem exibidos, o que faz a duração parecer mais longa do que aquela selecionada.
- A duração do intervalo depende do ajuste de "RESOLUÇÃO JPEG" em "CONFIGURAR HDMI" (página 68).

Selecionando a aparência dos slides (EFEITO)

Você pode selecionar a forma como os slides serão mostrados durante a apresentação de slides.

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a visualização de uma imagem JPEG ou quando o aparelho estiver no modo de parada.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (EFEITO) e depois pressione ENTER.

As opções de "EFEITO" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- MODO 1: as imagens passam aleatoriamente pelos efeitos.
- MODO 2: a imagem seguinte sobrepõe-se à imagem anterior.
- MODO 3: a imagem passa de cima para baixo.
- MODO 4: a imagem passa da esquerda para a direita.
- MODO 5: a imagem estende-se para fora a partir do centro da tela.
- DESAT.: desativa esta função.

4 Pressione ENTER.

Notas

- Note que este ajuste não funciona se o arquivo JPEG possuir informações de rotação.
- Dependendo do ajuste da "RESOLUÇÃO JPEG" (página 68), alguns efeitos podem não funcionar.

Sobre os Arquivos de Vídeo DivX

DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo, desenvolvida pela DivX, Inc. Este produto é um produto oficial certificado pela DivX®.
Você pode reproduzir DATA CDs e DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.

DATA CDs e DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste reprodutor

A reprodução de DATA CDs e DATA DVDs neste reprodutor estão sujeitas às condições a seguir:
– No caso de DATA CDs/DATA DVDs que contêm arquivos de vídeo DivX, além das faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG, o reprodutor reproduzirá somente os arquivos de vídeo DivX.
Porém, este aparelho reproduzirá somente os DATA CDs cujo formato lógico corresponde ao Nível 1/Nível 2 ou Joliet da ISO 9660, e os DATA DVDs com formato UDF (Universal Disk Format).
Consulte o manual de instruções fornecido com a unidade de discos e o software de gravação (não fornecido) para obter informações sobre o formato de gravação.

Sobre a ordem de reprodução dos dados de DATA CDs ou DATA DVDs

Consulte "Sobre a seqüência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos" (página 50).
Note que a ordem de reprodução pode não ser aplicável dependendo do software utilizado para criar o arquivo de vídeo DivX, ou se houver mais de 200 álbuns e 600 arquivos de vídeo DivX em cada álbum.

Nota

O reprodutor pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Arquivos de vídeo DivX que podem ser reproduzidos neste aparelho

O aparelho pode reproduzir dados gravados no formato DivX e com a extensão ".AVI" ou ".DIVX". O aparelho não reproduzirá arquivos com a extensão ".AVI" ou ".DIVX" se este não contiverem um vídeo DivX.

Informação adicional

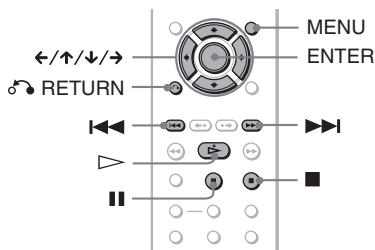
Para obter informações sobre faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG dos DATA CDs/ DATA DVDs, consulte "DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho" (página 50).

Notas

- O arquivo de vídeo DivX pode não ser reproduzido quando for uma combinação de dois ou mais arquivos de vídeo DivX.
- O reprodutor não pode reproduzir um arquivo de vídeo DivX de tamanho maior qeue 720 (largura) × 576 (altura)/2 GB.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará sem nitidez ou o som poderá pular.
- Este reprodutor não pode reproduzir alguns arquivos de vídeo DivX com duração maior que 3 horas.

Reproduzindo Arquivos de Vídeo DivX

DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de vídeo DivX gravador em DATA CDs e DATA DVDs.

Informações adicionais

- Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz um arquivo de vídeo DivX (página 31).
- O aparelho reproduz arquivos de vídeo DivX no sistema de cores em NTSC de acordo com o ajuste atual (página 17).

Notas

- Se não houver nenhum arquivo de vídeo DivX gravado no DATA CD/DATA DVD, aparecerá uma mensagem indicando que o disco não pode ser reproduzido.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará no modo de pausa ou não ser será nítida. Neste caso, recomendamos que se crei novamente o arquivo com uma taxa de bits menor. Se o som ainda apresentar ruído, é recomendado o uso do formato de áudio MP3. Note, entretanto, que este aparelho não é compatível com o formato WMA (Windows Media Audio).
- Devido à tecnologia de compressão utilizada pelos arquivos de vídeo DivX, a imagem poderá levar algum tempo para aparecer depois de se pressionar ▷.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, o som poderá não coincidir com a imagens que aparecer na tela.

Selecionando um álbum

1. **Pressione MENU.**
   A lista de álbuns gravados no disco aparece. Somente os álbuns que contêm arquivos de vídeo DivX são listados.
2. **Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.**
3. **Pressione ▷.**
   A reprodução inicia-se a partir do álbum selecionado.
   Para selecionar arquivos de vídeo DivX, consulte “Selecionando arquivos de vídeo DivX” (a seguir).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte

Pressione ← ou →.

Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

Selecionando um arquivo de vídeo DivX

1. **Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”. pressione ENTER.**
   A lista de arquivos contidos no álbum aparecerá.
2. **Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ENTER.**
   Inicia-se a reprodução do arquivo selecionado.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte

Pressione ← ou →.

Para retornar para a tela anterior

Pressione ↩ RETURN.

Para ir para o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior sem ativar a lista de arquivos anterior

Você pode selecionar o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior de um mesmo álbum pressionando ▶▶| ou |◀◀.
Você também pode selecionar o primeiro arquivo do álbum seguinte pressionando ▶▶| durante a reprodução do último arquivo ao álbum atual. Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando |◀◀. Para retornar para o álbum anterior, selecione-o na lista de álbum.

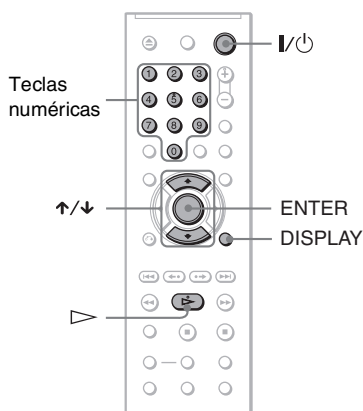
Informação adicional

Se o número de visualizações estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX de acordo com o número de visualizações memorizado. As ocorrências a seguir serão contadas como visualizações:
– Desligar o aparelho retirando o cabo de alimentação CA.
– Abrir a gaveta de disco.
– Reprodução de outro arquivo.

Utilizando a Tela de Ajustes

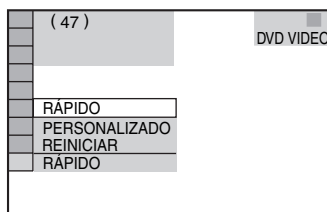
Utilizando a Tela de Ajustes, você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som. Você também pode ajustar um idioma para as legendas e para a Tela de Ajustes, entre outras coisas.
Para obter mais detalhes sobre cada item da Tela de Ajustes, consulte as de 60 a 69.

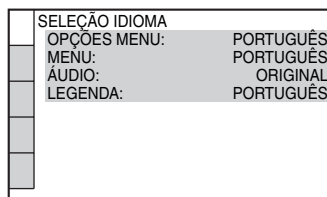
Nota

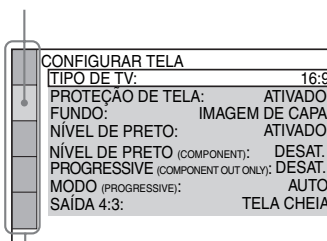
Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os ajustes da Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

1 Pressione DISPLAY quando o aparelho estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparecerá.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (CONFIGURAR) e depois pressione ENTER.

As opções de "CONFIGURAR" aparecem.

3 Pressione ↑/↓ para selecionar "PERSONALIZADO" e depois pressione ENTER.

A Tela de Ajustes aparece.

4 Pressione ↑/↓ para selecionar o item de ajuste da lista exibida: "SELEÇÃO IDIOMA", "CONFIGURAR TELA", "AJUSTE PERSONALIZADO" ou "CONFIGURAR HDMI". Depois pressione ENTER.

O item de ajuste é selecionado.
Exemplo: "CONFIGURAR TELA"

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um item e depois pressione ENTER.

As opções para o item selecionado aparecem.
Exemplo: "TIPO DE TV"

➔continua

6 Pressione ↑/↓ para selecionar uma opção e depois pressione ENTER.

A opção é selecionada e o ajuste concluído.
Exemplo: "4:3 PAN SCAN"

Para acessar o modo Ajuste Rápido

Selecione "RÁPIDO" no passo 3. Siga a explicação de Ajuste Rápido, a partir do passo 5, para realizar os ajustes básicos (página 24).

Para restaurar todos os ajustes de "CONFIGURAR"

1. Selecione "REINICIAR" no passo 3 e pressione ENTER.
2. Selecione "SIM" utilizando ↑/↓.
   Você também pode sair do processo e retornar ao Menu de Controle selecionando "NÃO".
3. Pressione ENTER.
   Todos os ajustes explicados nas páginas de 60 a 69 retornam ao ajuste de fábrica. Não pressione I/⏻ enquanto estiver reiniciando o aparelho, pois este processo demora alguns segundos para ser finalizado.

Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)

A opção "SELEÇÃO IDIOMA" permite que você ajuste idiomas diferentes para as indicações de tela ou para a trilha sonora.

Selecione "SELEÇÃO IDIOMA" na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 59).

◆ OPÇÕES MENU (Indicações de tela)

Altera o idioma das indicações de tela.

◆ MENU (somente DVD VIDEO)

Pode-se selecionar o idioma desejado para o menu do disco.

◆ ÁUDIO (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora.
Se você selecionar "ORIGINAL", o idioma com prioridade no disco será selecionado.

◆ LEGENDA (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da legenda gravada no DVD VIDEO.
Se você selecionar "CONFORME ÁUDIO", o idioma das legendas mudará de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

Informação adicional

Se selecionar "OUTROS →" em "MENU", "LEGENDA" ou "ÁUDIO", selecione e introduza o código do idioma da "Lista de Códigos de Idiomas" na página 76 utilizando as teclas numéricas.

Nota

Se você selecionar um idioma em "MENU", "LEGENDA" ou "ÁUDIO" que não estiver gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente.

Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)

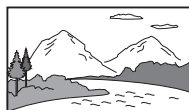
Selecione os ajustes de acordo com o televisor que será conectado.

Selecione “CONFIGURAR TELA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes de acordo com o modelo.

◆ TIPO DE TV

Selecione o formato de tela do TV conectado (padrão 4:3 ou panorâmico).
Esta função não pode ser selecionado quando o modo “PhotoTV HD” estiver ativado (página 55).

16:9	Selecione esta opção quando conectar um televisor widescreen ou um televisor com a função widescreen.
4:3 LETTER BOX	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela.
4:3 PAN SCAN	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. A imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.

16:9

4:3 LETTER BOX

4:3 PAN SCAN

Nota

Dependendo do DVD, a opção “4:3 LETTER BOX” pode ser selecionada automaticamente no lugar de “4:3 PAN SCAN” ou vice-versa.

◆ SISTEMA DE COR (VIDEO CD)

Seleciona o sistema de cor quando reproduzir um VIDEO CD.

AUTO	Emite o sinal de vídeo no aparelho de um VIDEO CD, em PAL ou NTSC. Se o seu televisor possuir um sistema DUAL, selecione AUTO.
PAL	Muda o sinal de vídeo de um NTSC VIDEO CD para o sistema PAL.
NTSC	Muda o sinal de vídeo de um PAL VIDEO CD para o sistema NTSC.

◆ PROTEÇÃO DE TELA

A imagem do protetor de tela aparece quando você deixa o aparelho no modo de pausa ou parada por mais de 15 minutos, ou quando reproduz um CD ou DATA CD (áudio MP3)/ DATA DVD (áudio MP3) por mais de 15 minutos. O protetor de tela é útil para evitar que a tela seja danificada (fenômeno fantasma). Pressione ▷ para desativar o protetor de tela.

ATIVADO	Ativa o protetor de tela.
DESAT.	Desativa o protetor de tela.

◆ FUNDO

Seleciona a cor de fundo ou a imagem da tela do TV quando o aparelho está no modo de parada ou durante a reprodução de um CD ou

➔continua

DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3).

IMAGEM DE CAPA	A imagem de capa (imagem estática) aparece, mas somente quando a imagem de capa está gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não contiver nenhuma imagem de capa gravada, aparecerá a imagem "GRÁFICOS".
GRÁFICOS	Uma imagem armazenada na memória do aparelho aparece.
AZUL	A cor do fundo é azul.
PRETO	A cor do fundo é preta.

◆ NÍVEL DE PRETO

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelas tomadas que não sejam COMPONENT VIDEO OUT.

ATIVADO	Ajusta o nível de preto do sinal de saída para o nível padrão.
DESAT.	Reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito branca.

◆ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT. Não é possível selecionar esta opção quando o aparelho emite sinais progressivos (página 14).

DESAT.	Ajusta o nível de preto do sinal de saída a um nível padrão. Esta é a opção que deve ser selecionada normalmente.
ATIVADO	Aumenta o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem ficar muito escura.

◆ PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)

Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo (480p), ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" em "ATIVADO". Note que você deve realizar a conexão a um TV de formato progressivo utilizando as tomadas COMPONENT VIDEO OUT (página 16).

DESAT.	Para emitir sinais no formato normal (entrelaçado).
ATIVADO	Para emitir sinais no formato progressivo.

Para emitir sinais no formato progressivo

1. Selecione "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" e pressione ENTER.
2. Selecione "ATIVADO" e pressione ENTER.
   A tela solicitará uma confirmação.
3. Selecione "Iniciar" e pressione ENTER.
   O vídeo muda para um sinal progressivo por aproximadamente 5 segundos.
4. Se a imagem aparecer normal, selecione "SIM" e pressione ENTER.
   Se não aparecer, selecione "NÃO" e pressione ENTER.

Para restaurar o ajuste

Se a imagem não aparecer normal ou aparecer branca, pressione I/⏻ para desligar o aparelho e introduza "369" utilizando as teclas numéricas do controle remoto e depois pressione I/⏻ para ligar novamente o aparelho.

◆ MODE (PROGRESSIVE)

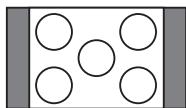
Para que estas imagens apareçam naturais em sua tela durante a emissão no modo progressivo, os sinais progressivos de vídeo precisam ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD ao qual você está assistindo.

Este ajuste atua somente quando a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" de "CONFIGURAR TELA" está ajustada em "ATIVADO".

AUTO	Detecta automaticamente o tipo de software (baseado em filme ou em vídeo) e seleciona o modo de conversão apropriado. Normalmente, selecione esta opção.
VIDEO	Fixa o modo de conversão para o modo de software baseado em vídeo.

◆ SAÍDA 4:3

Este ajuste é ativado somente quando “TIPO DE TV” de “CONFIGURAR TELA” está ajustado em “16:9”. Ajuste esta opção para ver os sinais progressivos de formato 4:3. Se você puder mudar o formato de tela no seu TV, mude este ajuste no TV e não neste aparelho.

TELA INTEIRA	Selecione este ajuste quando for possível alterar o formato de tela no seu televisor.
NORMAL	Selecione este ajuste quando não puder alterar o formato de tela no seu TV. Mostra um sinal de formato 16:9 com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da imagem.

TV com formato 16:9

Ajustes Personalizados

(AJUSTE PERSONALIZADO)

Utilize esta função para realizar ajustes nos itens relacionados com a reprodução e outros ajustes.

Selecione “AJUSTE PERSONALIZADO” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59).
Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes dependendo do modelo do aparelho.

◆ AUTODESLIGAR

Ativa ou desativa o Desligamento Automático.

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	O aparelho entra no modo de espera quando deixado no modo de parada por mais de 30 minutos.

◆ AUTO REPRODUÇÃO

Ativa ou desativa a Reprodução Automática. Esta função é útil quando o aparelho está conectado a um temporizador (não fornecido).

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	Inicia automaticamente a reprodução quando o aparelho é ligado por um temporizador (não fornecido).

◆ LUMINOSIDADE

Ajusta a luminosidade do visor do painel frontal.

CLARO	Aumenta a luminosidade do visor.
ESCURO	Diminui a luminosidade do visor.
ESCURE-CER AUTO	Diminui a luminosidade se você não operar o reprodutor ou o controle remoto por algum tempo.

◆ MODO DE PAUSA (somente DVDs)

Seleciona a imagem no modo de pausa.

AUTO	A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente selecione esta opção.
QUADRO	A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

◆ SELEÇÃO DA FAIXA (somente DVD VIDEO)

A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade durante a reprodução de um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (formato PCM, DTS ou Dolby Digital) gravados.

DESAT.	Sem prioridade.
AUTO	Com prioridade.

Notas

- Quando se ajusta o item em “AUTO”, o idioma pode mudar. O ajuste “SELEÇÃO DA FAIXA” tem prioridade sobre os ajustes de “AUDIO” em “SELEÇÃO IDIOMA” (página 60).
- Se você ajustar “DTS” em “DESAT.” (página 62), a trilha sonora do DTS não será reproduzida, mesmo que tenha ajustado “SELEÇÃO DA FAIXA” em “AUTO”.
- Se as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital possuírem o mesmo número de canais, o aparelho selecionará as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital, nesta ordem.

◆ RETOMA VÁRIOS DISCOS (somente DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ativa ou desativa a função Retoma Vários Discos. O ponto de retomada da reprodução pode ser memorizado para até 6 diferentes DVD VIDEOs/VIDEO CDs (página 28).

ATIVADO	Armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução para até 6 discos.
DESAT.	Não armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução. A reprodução inicia-se a partir do ponto da retomada da reprodução somente para o disco que se encontra no aparelho.

Nota

Se você executar o Ajuste Rápido, os ajustes de Retoma Vários Discos armazenados na memória poderão retornar aos ajustes de fábrica.

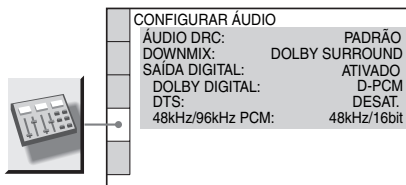
◆ DivX

Mostra o código de registro deste aparelho. Para mais informações, consulte a página na internet http://www.divx.com/vod

Ajustes do Som

(CONFIGURAR ÁUDIO)

O menu "CONFIGURAR ÁUDIO" permite o ajuste do som de acordo com as condições de conexão e de reprodução.

Selecione "CONFIGURAR ÁUDIO" na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 59).
Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados e podem ser diferentes dependendo do modelo de reprodução.

◆ ÁUDIO DRC (Dynamic Range Control - Controle de Faixa Dinâmica) (somente DVDs)

Produz um som mais claro quando o volume é reduzido durante a reprodução de um DVD compatível com a função "ÁUDIO DRC".
Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:
– Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
– Tomadas DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, somente quando "DOLBY DIGITAL" está ajustado em "D-PCM" (página 66).

PADRÃO	Normalmente selecione esta posição.
TV	Faz com que os sons baixos fiquem mais claros, mesmo quando você abaixa o volume.
GAMA ALARGADA	Proporciona a sensação de se estar assistindo a uma apresentação ao vivo.

◆ DOWNMIX (somente DVDs)

Muda o método de mixagem de 2 canais durante a reprodução de um DVD que possui elementos de som traseiro (canais) ou esteja gravado no formato Dolby Digital. Para mais detalhes sobre os componentes de sinal traseiro, consulte "Verificando o formato do sinal de áudio" (página 48). Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:
– Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
– Tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, quando "DOLBY DIGITAL" está ajustado em "D-PCM" (página 66).

DOLBY SURROUND	Normalmente selecione esta posição. Os sinais de áudio multicanal são emitidos em dois canais para que se possa ouvir o som surround.
NORMAL	Os sinais de áudio multicanal são mixados em dois canais para serem utilizados com um aparelho de som estéreo.

◆ SAÍDA DIGITAL

Selecione este ajuste se sinais de áudio são emitidos pela tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT.

ATIVADO	Normalmente selecione esta posição. Quando selecionar "ATIVADO", consulte "Ajustando o sinal de saída digital" (abaixo) para realizar outros ajustes.
DESAT.	A influência do circuito digital sobre o circuito analógico é mínima. Se você estiver utilizando a tomada HDMI OUT, o som PCM será emitido dependendo do equipamento conetado. No entanto, se o sinal estiver codificado para proteção dos direitos autorais, o sinal somente será emitido como 48 kHz/16 bit PCM.

Ajustando o sinal de saída digital

Muda o método de emissão dos sinais de áudio quando se conecta um componente, como um componente de áudio ou um aparelho de MD que possui uma entrada digital.
Para obter mais detalhes sobre a conexão, consulte a página 19.
Selecione “DOLBY DIGITAL”, “DTS” e “48kHz/96kHz PCM” após ajustar “SAÍDA DIGITAL” em “ATIVADO”.
Se você conectar um equipamento que não seja compatível com o sinal de áudio selecionado, um ruído alto (ou nenhum som) será emitido pelos alto-falantes, podendo afetar os seus ouvidos ou danificar os alto-falantes.

Notas

- A função SINCRONIZAÇÃO AV (página 38) não terá efeito se você utilizar a tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL) e ajustar “DOLBY DIGITAL” ou “DTS” em “DOLBY DIGITAL” ou “ATIVADO” respectivamente.
- A função SINCRONIZMO AV (página 38) não terá efeito se você conectar um equipamento compatível com Dolby Digital ou DTS utilizando a tomada HDMI OUT e ajustar “DOLBY DIGITAL” ou “DTS” em “DOLBY DIGITAL” ou “ATIVADO” respectivamente.

◆ DOLBY DIGITAL (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal Dolby Digital.

D-PCM	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que não possua um decodificador Dolby Digital interno. Você pode escolher se os sinais aceitam ou não o Dolby Surround (Pro Logic) realizando os ajustes no item “DOWN MIX” em “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 65).
DOLBY DIGITAL	Selecione esta opção quando o aparelho estiver conectado a um componente de áudio que possua um decodificador Dolby Digital interno.

Nota

Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais DOLBY DIGITAL, serão emitidos automaticamente sinais “D-PCM” mesmo que você selecione “DOLBY DIGITAL.”

◆ DTS

Selecione o tipo de sinal de áudio DTS.

DESAT.	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio sem um decodificador DTS interno.
ATIVADO	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio com um decodificador DTS interno.

Nota

Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais DTS, serão emitidos automaticamente sinais “DESAT.” mesmo que você selecione “ATIVADO”.

◆ 48kHz/96kHz PCM (somente DVD VIDEO)

Seleciona a freqüência de amostragem do sinal de áudio.

48kHz/16bit	Os sinais de áudio dos DVD VIDEOs são sempre convertidos para 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Todos os tipos de sinais, inclusive 96kHz/24bit são emitidos em seu formato original. Entretanto, se o sinal estiver codificado para proteger os direitos autorais, o sinal será emitido somente como 48kHz/16bit.

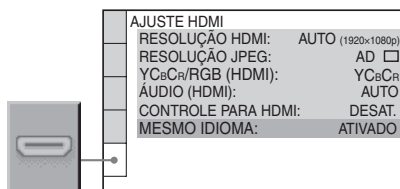
Notas

- Os sinais de áudio analógicos das tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) não são afetados por este ajuste e mantêm seu nível de freqüência de amostragem original analogue audio signals from the LINE OUT L/R (AUDIO) jacks are not affected by this setting and keep their original sampling frequency level.
- Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais 96 kHz/24 bit, serão emitidos automaticamente sinais 48 kHz/16 bit PCM mesmo que você selecione "96kHz/24bit."

Ajustes HDMI

(CONFIGURAÇÃO HDMI)

"AJUSTE HDMI" permite-lhe ajustar os itens relacionados com a conexão HDMI.

Selecione "AJUSTE HDMI" na Tela de Ajustes. Para utilizar a tela, consulte "Utilizando a Tela de Ajustes" (página 59).
O ajuste de fábrica está sublinhado e pode ser diferente dependendo do modelo do reprodutor.

◆ RESOLUÇÃO HDMI

Seleciona o tipo de sinais de vídeo que são emitidos pela tomada HDMI OUT. Quando selecionar AUTOMÁTICO (1920× 1080p) (ajuste de fábrica), o reprodutor emitirá sinais de vídeo na resolução mais alta suportada pelo televisor. Se a imagem não ficar nítida, natural ou não i satisfazer, experimente outra opção que seja adequada ao disco e ao televisor/projetor, etc. Para obter informações, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor/projetor, etc.
Esta opção não pode ser selecionada quando o modo "PhotoTV HD" estiver ativado (página 55).

AUTOMÁTICO (1920× 1080p)	Normalmente, selecione esta opção.
1920× 1080i	Envia sinais de vídeo 1920× 1080i.
1280× 720p	Envia sinais de vídeo 1280× 720p.
720× 480p	Envia sinais de vídeo 720× 480p.

Ajustes

Para reinicializar o ajuste

Se a imagem não parecer normal ou ficar branca, pressione I/⏻ para desligar o reprodutor e digite "369" utilizando as teclas numéricas no controle remoto e pressione I/⏻ para ligar novamente o reprodutor.

Nota

Se estiver selecionado "AUTOMÁTICO (1920×1080p)", o reprodutor ajusta automaticamente o sinal de vídeo que são adequados ao seu televisor.
Em outros casos, o reprodutor envia diretamente o sinal mesmo que o televisor não possa aceitar.

◆ RESOLUÇÃO JPEG

Seleciona o tipo de resolução JPEG para que possa desfrutar de uma alta qualidade de imagem através da conexão HDMI.
Esta opção não pode ser selecionada quando "RESOLUÇÃO HDMI" estiver ajustada em "720×480/576p" ou "TIPO DE TV" estiver ajustada em "4:3 LETTER BOX" ou "4:3 PAN SCAN."

PhotoTV HD	Exibe imagens detalhadas quando conectar a um dispositivo Sony compatível com "PhotoTV HD".
Definição Padrão □	Exibe uma imagem em definição padrão com uma moldura preta.
AD □	Exibe uma imagem em alta definição com uma moldura preta.
AD	Exibe uma imagem em alta definição sem uma moldura preta.
(1920×1080i) AD □	Exibe uma imagem em alta definição com uma moldura preta com 1920×1080 pixels.
(1920×1080i) AD	Exibe uma imagem em alta definição com uma moldura preta com 1920×1080 pixels.

Notas

- "(1920×1080i) AD □" e "(1920×1080i) AD" atuam somente quando "RESOLUÇÃO HDMI" estiver ajustada em "1920×1080i" e "TIPO DE TV" em "16:9."
- Se ajustar para "PhotoTV HD", "(1920×1080i) AD □" ou "(1920×1080i) AD", as funções de transição, rotação e zoom não estarão disponíveis.
- Se desejar utilizar a função varrer, rotação e zoom; ajuste em "Definição Padrão □", "AD □," ou "AD".
- Se ajustar para "PhotoTV HD", "(1920×1080i) AD □" ou "(1920×1080i) AD", a próxima seguinte aparece após um intervalo preto.
- O sinal HDMI parará momentaneamente durante a operação de colocar e retirar um DATA CD ou DATA DVD.
- Quando ajusta o modo "PhotoTV HD", o aparelho muda a saída do sinal de vídeo de "RESOLUÇÃO HDMI" para "1920×1080i", "TIPO DE TV" para "16:9" e "YCBCR/RGB (HDMI)" para "YCBCR" automaticamente mesmo que o ajuste atula seja mantido.
- Ajuste para "Definição Padrão □", quando desejar visualizar os arquivos de imagem JPEG na saída de vídeo analógico com a conexão HDMI.

◆ YCBCR/RGB (HDMI)

Seleciona o tipo de saída de sinal HDMI da tomada HDMI OUT.
Esta função não pode ser selecionada quando o modo "PhotoTV HD" estiver ativado (página 55).

YCBCR	Emite sinais YCBCR.
RGB	Emite sinais RGB.

Notas

- Se a imagem reproduzida ficar distorcida, ajuste para "RGB."
- Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento com uma tomada DVI, o sinal "RGB" será emitido automaticamente quando selecionar "YCBCR."

◆ AUDIO (HDMI)

Selecione o tipo de saída de sinal de áudio da tomada HDMI OUT.

AUTO	Normalmente selecione esta opção. Emite o sinal de áudio de acordo com o ajuste "SAÍDA DIGITAL" (página 66).
PCM	Converte os sinais Dolby Digital ou 96 kHz/24 bit PCM para 48 kHz/16 bit PCM.

Nota

Se conectar o reprodutor a um televisor que não seja compatível com sinais DOLBY DIGITAL/DTS e "AUTO" estiver selecionado, ouve-se um ruído alto (o som não é ouvido). Neste caso, selecione "PCM."

◆ CONTROLE PARA HDMI

Liga e desliga o ajuste do CONTROLE PARA HDMI.

DESAT.	Desativa a função.
ATIVADO	Permite que você utilize as funções do CONTROLE PARA HDMI (página 18).

Nota

Quando você muda esta função de "DESAT." para "ATIVADO"em um televisor Sony que é compatível com a função CONTROLE PARA HDMI, todos os dispositivos compatíveis mudam automaticamente para "ATIVADO", ou vice-versa. Para detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o televisor.

◆ MESMO IDIOMA

Muda os idiomas do reprodutor de DVD para o mesmo idioma de OPÇÕES DO MENU do televisor atual.
Esta opção não pode ser selecionado quando "CONTROLE HDMI" estiver ajustado em "DESAT.".

ATIVADO	Ativa esta função.
DESAT.	Desativa esta função.

Notas

- Desligue qualquer visualização anted de utilizar esta função.
- O idioma de OPÇÕES DO MENU do reprodutor será mantido se o idioma do televisor não puder ser suportado.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do aparelho, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de solicitar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação

O aparelho não liga.

➡ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

➡ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➡ Os cabos de conexão estão danificados.
➡ Verifique a conexão do seu televisor (página 16) e ajuste o seletor de entrada do seu televisor de modo que o sinal do aparelho apareça na tela do televisor.
➡ O disco está sujo ou com defeito.
➡ Se a imagem emitida pelo aparelho passar pelo videocassete para chegar ao televisor, ou se o aparelho estiver conectado a uma combinação de TV com videocassete, os sinais de proteção de direitos autorais colocados em alguns programas de DVD poderão afetar a qualidade da imagem. Se o problema persistir mesmo depois que você conectou o reprodutor diretamente ao seu televisor, tente conectar o reprodutor a entrada S VIDEO do seu televisor (página 16).
➡ Você ajustou a opção "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" in "SCREEN SETUP" to "ON" de "CONFIGURAR TELA" em "ATIVADO" embora o seu TV não aceite sinais progressivos. Neste caso, consulte a página 62 para restaurar o ajuste.
➡ Mesmo que o seu TV seja compatível com os sinais de formato progressivo 480p signals and connected using COMPONENT VIDEO OUT, a imagem poderá ser afetada ao se ajustar o aparelho para o formato progressivo. Neste caso, ajuste "PROGRESSIVE (COMPONENT OUT ONLY)" de "CONFIGURAR TELA" em "DESAT." para que o aparelho seja ajustado no formato normal (entrelaçado (página 62).
➡ O reprodutor está conectado a um equipamento de entrada que não é compatível com HDCP (Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) (o indicador HDMI do painel frontal não é0 aceso). Consulte a página 17.
➡ Se você estiver utilizando a tomada HDMI OUT para a emissão de vídeo, mudar o ajuste "RESOLUÇÃO HDMI" em "CONFIGURAR HDMI" poderá resolver o problema (página 67). Conecte o televisor e o reprodutor utilizando uma tomada de vídeo diferente de HDMI OUT e mude a entrada do televisor para a entrada de vídeo conectada para poder ver as opções do menu. Mude o ajuste de "RESOLUÇÃO HDMI" em "AJUSTES PARA HDMI" e ajuste a entrada do televisor para HDMI novamente. Se a imagem continuar não aparecendo, repita os passos e tente outras opções.
➡ Pressione I/⏻ para desligar o reprodutor e introduza "369" utilizando as teclas numéricas no controle remoto e depois pressione I/⏻ para ligar o reprodutor novamente (página 67).

Não há imgem ou aparece ruído na imagem quando se conecta à tomada HDMI OUT.

➡ Tente os seguintes passos: ① Desligue o reprodutor e ligue-o novamenten. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.

A imagem não preenche toda a tela mesmo tendo ajustado o formato de tela em "TIPO DE TV" no menu "CONFIGURAR TELA".

➡ O formato da tela está fixado no seu DVD.

Som

Nenhum som é emitido.

➡ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
➡ Os cabos de conexão estão danificados.
➡ O aparelho está conectado à entrada errada do componente de áudio (página 19).
➡ A entrada do componente de áudio não está

ajustada corretamente.
- ➡ O aparelho está no modo de pausa ou câmera lenta.
- ➡ O aparelho está no modo de avanço ou retrocesso rápido.
- ➡ Se o sinal de áudio não for emitido pela tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, verifique os ajustes de áudio (página 65).
- ➡ Durante a reprodução de um Super VCD no qual a faixa de áudio 2 não estiver gravada, nenhum som será emitido quando "2:ESTÉREO", "2:1/E" ou "2:2/D" forem selecionados.
- ➡ O equipamento conectado à tomada HDMI OUT não é compatível com o formato do sinal de áudio, neste caso, ajuste "ÁUDIO (HDMI)" de "CONFIGURAR HDMI" em "PCM" (página 69).

Nenhum som é emitido pela tomada HDMI OUT

- ➡ Tente os seguintes passos: ① Desligue o reprodutor e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.
- ➡ A tomada HDMI OUT está conectada a um dispositivo DVI (as tomadas DVI não aceitam sinais de áudio).

O volume do som é baixo.

- ➡ O volume de som é baixo em alguns DVDs. O volume do som poderá melhorar se você ajustar "ÁUDIO DRC" de "CONFIGURAR ÁUDIO" em "TV" (página 65).

Operação

O controle remoto não funciona.

- ➡ As pilhas do controle remoto estão fracas.
- ➡ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o aparelho.
- ➡ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do aparelho.
- ➡ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do aparelho.

Não é possível reproduzir o disco.

- ➡ O disco foi inserido pelo lado contrário.
- ➡ Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
- ➡ O disco está mal posicionado.
- ➡ O aparelho não pode reproduzir alguns tipos de discos (página 6).
- ➡ O código de região do DVD não é compatível com o aparelho.
- ➡ Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho (página 3).
- ➡ O aparelho não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados corretamente (página 6).

Não é possível reproduzir faixas de áudio MP3 (página 50).

- ➡ O DATA CD não está gravado no formato MP3 compatível com ISO 9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet.
- ➡ O DATA DVD não está gravado no formato MP3 compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➡ A faixa de áudio MP3 não possui a extensão ".MP3".
- ➡ Os dados não foram formatados em MP3, mesmo que possuam a extensão ".MP3."
- ➡ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
- ➡ O aparelho não pode reproduzir faixas de áudio no formato mp3PRO.
- ➡ O ajuste "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "IMAGEM (JPEG)" (página 54).
- ➡ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

Não é possível reproduzir o arquivo de imagem JPEG (página 50).

- ➡ O DATA CD não está gravado no formato JPEG compatível com ISO 9660 Nível 1/ Nível 2 ou Joliet.
- ➡ O DATA DVD não está gravado no formato JPEG compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➡ O arquivo possui uma extensão diferente de ".JPEG" ou ".JPG".
- ➡ A imagem é maior do que 3072 (largura) × 2048 (altura) no modo normal ou maior que 3.300.000 pixels em JPEG Progressivo (alguns arquivos JPEG progressivos não podem ser visualizados, mesmo que o tamanho do arquivo esteja dentro do tamanho especificado).
- ➡ A imagem não cabe na tela (a imagem deve ser reduzida).
- ➡ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "ÁUDIO (MP3)" (página 54).
- ➡ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

➡continua

A reprodução das faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG inicia-se simultaneamente.

➡ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "AUTO" (página 54).

A reprodução do som de fundo interno do reprodutor e arquivos de imagem JPEG inicia-se simultaneamente.

➡ "MODO (MP3, JPEG)" está ajustado em "AUTO (BGM)" (página 54).

Não é possível reproduzir o arquivo de vídeo DivX.

➡ O arquivo não foi criado no formato DivX.
➡ O arquivo não possui uma extensão ".AVI" ou ".DIVX".
➡ O DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX) não foi criado em um formato DivX compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660 ou com UDF.
➡ O tamanho do arquivo de vídeo DivX é maior que 720 (largura) × 576 (altura).

Os nomes de álbum/faixa/arquivo não aparecem corretamente.

➡ O aparelho pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos "*."

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

➡ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 32).
➡ A função de retomada da reprodução está ativa (página 28).

O aparelho inicia automaticamente a reprodução do disco.

➡ O disco possui a função de reprodução automática.
➡ "AUTO REPRODUÇÃO" em "AJUSTE PERSONALIZADO" está ajustado em "ATIVADO" (página 63).

A mensagem "Copyright lock" aparece e a tela fica azul durante a reprodução no modo DVD-VR.

➡ As imagens provenientes de transmissões digitais, etc. podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção total contra cópias, sinais que permitem apenas uma cópia e sinais sem qualquer tipo de restrição. Quando imagens que contêm sinais de proteção contra cópias são reproduzidas, uma tela azul pode aparecer no lugar das imagens. A busca de imagens que possam ser reproduzidas pode demorar um pouco. (Somente para reprodutores que não reproduzem imagens que possuem a proteção contra cópias).

A reprodução pára automaticamente.

➡ Durante a reprodução do disco contendo um sinal de pausa automática, o aparelho pára a reprodução neste sinal.

Não é possível efetuar algumas funções, como Parada, Reprodução Rápida, Reprodução Lenta, Reprodução em Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

➡ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima. Consulte as instruções que acompanham o disco.

Não é possível mudar o idioma da trilha sonora.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 29).
➡ O DVD em reprodução não tem faixas gravadas em vários idiomas.
➡ A alteração do idioma da trilha sonora está proibida no DVD.

Não é possível mudar ou desativar o idioma da legenda.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 29).
➡ O DVD em reprodução não tem legendas gravadas em vários idiomas.
➡ A alteração do idioma da legenda está proibida no DVD.

Não é possível mudar os ângulos.

➡ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 29).
➡ O DVD em reprodução não contém cenas

gravadas em diferentes ângulos.

➡ O ângulo poderá ser mudado somente quando o indicador "🎥" acender-se no visor do painel frontal (página 9).

➡ A mudança de ângulo está proibida no DVD.

O aparelho não opera corretamente.

➡ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do aparelho. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.

5 números ou letras aparecem na tela e no visor do painel frontal.

➡ A função de autodiagnóstico está ativa. (Consulte a tabela na página 74.)

O disco não é ejetado e "LOCKED" (bloqueado) aparece no visor do painel frontal.

➡ A trava de segurança está ativa (página 28).

A gaveta de disco não se abre e "TRAY LOCKED" (gaveta bloqueada) aparece no visor do painel frontal.

➡ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

"Erro de dados" aparece na tela do TV durante a reprodução de um DATA CD ou DATA DVD.

➡ A faixa de áudio MP3 ou o arquivo JPEG/ arquivo de vídeo DivX que você deseja reproduzir está danificado.

➡ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.

➡ O formato de arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF (página 50).

➡ O arquivo de imagem JPEG tem a extensão ".JPG" ou ".JPEG", mas não está no formato JPEG.

➡ O arquivo que se deseja reproduzir possui uma extensão ".AVI" ou ".DIVX", mas não está no formato DivX ou está no formato DivX mas não está de acordo com o perfil DivX certificado.

A função de CONTROLE PARA HDMI não atua.

➡ Quando o indicador HDMI não se acender no painel frontal, verifique a conexão PARA HDMI (página 16).

➡ Ajuste "CONTROLE PARA HDMI" no menu "AJUSTE PERSONALIZADO" em "ATIVADO" (página 69).

➡ Certifique-se de que o componente conectado é compatível com a função CONTROLE PARA HDMI. Consulte o manual de instruções do componente para obter uma explicação detalhada.

➡ Se você mudar a conexão HDMI, conectar e desconectar o cabo de alimentação CA ou se ocorrer uma falha de energia, ligue todos os componentes conectados ao HDMI e ajuste "CONTROLE PARA HDMI" de "CONFIGURAÇÃO HDMI" em "DESAT." e depois ajuste "CONTROLE PARA HDMI" de "CONFIGURAÇÃO HDMI" em "ATIVADO" (página 69).

A tela 'BRAVIA Sync' não aparece.

➡ Desligue todas as indicações da tela do reprodutor DVD . Depois tente novamente.

➡ Retorne para o modo da primeira tela se o seu televisor estiver no modo de duas telas. Depois tente novamente.

O idioma que aparece na tela muda automaticamente.

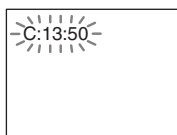
➡ Quando "MESMO IDIOMA" estiver ajustado em "ATIVADO" no menu "CONFIGURAÇÃO HDMI" (página 69), o idioma de visualização da tela mudará automaticamente, de acordo com o ajuste de idioma do TV conectado, caso mude os ajustes de idioma no seu televisor, etc.

O reprodutor de DVD liga-se automaticamente.

➡ A entrada HDMI é selecionada utilizando a interface de TV. Alguns TVs possuem esta função para o CONTROLE PARA HDMI.

➡ O "CONTROLE PARA HDMI" no menu "CONFIGURAÇÃO PARA HDMI" está ajustado em "ATIVADO" (página 69).

Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem na tela)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o aparelho funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres, com uma combinação de uma letra e 4 números (ex.: C 13 50), aparece na tela dao televisor e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.

3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	O disco está sujo ou foi gravado em um formato que não é compatível com este aparelho (página 6). ➡ Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato.
C 31	O disco não está inserido corretamente. ➡ Reinsira o disco corretamente.
E XX (xx é um número)	Para prevenir um mau funcionamento, o aparelho ativou a função de autodiagnóstico. ➡ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10

Especificações Técnicas

Sistema

Laser: Laser semicondutor
Sistema de formato de sinal: NTSC

Saídas

(**Nome da tomada:** Tipo de tomada/Nível de Saída/Impedância de carga)

LINE OUT (AUDIO):
RCA/2 Vrms/10 kilohms

DIGITAL OUT (OPTICAL):
saída óptica/–18 dBm (comprimento da onda 660 nm)

DIGITAL OUT (COAXIAL):
RCA/0.5 Vp-p/75 ohms

HDMI OUT:
Conector padrão de HDMI com 19 pinos

LINE OUT (VIDEO):
RCA/1,0 Vp-p/75 ohms

S VIDEO OUT:
Mini DIN de 4 pinos/
Y: 1,0 Vp-p, C: 0,3 Vp-p (PAL), 0,286 Vp-p (NTSC)/75 ohms

COMPONENT VIDEO OUT (Y, PB/CB, PR/CR):
RCA/Y: 1,0 Vp-p, PB/CB, PR/ CR: 0,7 Vp-p/75 ohms

Geral

Alimentação:
110 – 240 V CA,
50/60 Hz
Consulte a página 2 para mais informações.

Consumo: 11 W

Dimensões (aprox.):
430 × 43 × 207,2 mm
(L× A× P) incluindo as partes salientes

Peso (aprox.): 1,7 kg

Temperatura de operação: 5 °C a 35 °C

Umidade de operação: 25 % a 80 %

Acessórios fornecidos

Consulte a página 15.

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem aviso prévio.

ENERGY STAR® é uma marca registrada da U.S.. Como uma parceira da ENERGY STAR®, a Sony Corporation determinou que este produto está de acordo com as diretrizes da ENERGY STAR® por eficiência de energia.

Lista de Códigos de Idiomas

Para obter mais informações, consulte as páginas 47 e 60.
A ortografia do idioma está de acordo com o padrão ISO 639: 1988 (E/F).

Código do idioma		Código do idioma		Código do idioma		Código do idioma	
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali;	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
	Bangla	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto;	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese		Pushto	1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian		Romance	1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian		Croatian	1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian;	1503	Singhalese		
1174	French		Lettish	1505	Slovak	1703	Não
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian		especificado

Lista de Códigos de Restrição de Reprodução

Para mais informações, consulte a página 40.

Código	Área	Código	Área	Código	Área	Código	Área
2109	Alemanha	2501	Cingapura	2238	Indonésia	2436	Portugal
2044	Argentina	2304	Coréia	2254	Itália	2184	Reino Unido
2047	Austrália	2115	Dinamarca	2276	Japão	2489	Rússia
2046	Áustria	2149	Espanha	2363	Malásia	2499	Suécia
2057	Bélgica	2424	Filipinas	2362	México	2086	Suíça
2070	Brasil	2165	Finlândia	2379	Noruega	2528	Tailândia
2079	Canadá	2174	França	2390	Nova		
2090	Chile	2376	Holanda		Zelândia		
2092	China	2248	Índia	2427	Paquistão		

Índice Remissivo

➔continua

SONY®

TERMO DE GARANTIA

Modelo: DVP-NS708HP

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.

2. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:

a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA;

c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;

d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:

a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;

b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;

c) o produto tiver seu lacre violado, for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;

d) o número de série do produto for removido ou alterado;

e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;

f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);

g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;

h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.

2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.

3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A - Barra Funda
São Paulo - SP, CEP 01144-000
Central de Relacionamento: (0XX11) 3677-1080
(http://www.sony.com.br)